

### فهرست مضامين

صفحه	مفهوي	مغه	مفمون
44	۱۵- ذكراور صرت آدم ع		۱- بيميني لفظ
	۱۱- ذكر اور صرب ادم		باكباتول
<b>19</b>		0	كركے معانی ومطالب
μ.	اء و کمرا ورصرت ابرامیم		
"	١٨- و كمرا ورسطرت موسي	Im	- ذکر کے لغوی معنی ر
<u>اس</u> ا	١٩ - ذكرا ورصفترت عيسكم	14	-یا دکی یا یخ صورتیں
u <sub>f</sub> u	۲۰- ذکر اور صزت محصلهم	10	- یا دی بہلی صورت
20	١١- أتخصرت كي وعائ بركاك	14	ریا دی دوسری صورت
w2	٢٢- وكمرا ورائمة اطهار	"	- یا دکی تمیسری صورت
9	۲۷۰ نملاقت مجرزوی	14	- يا د كى جو تقى صورت
71	۲۲ - برکت کی ایک مثال	IA	- يادى يالخوس صورت
"	۲۵- ۲ سمان وزمین کی برگا	19	- تحکمدالکی
14	۲۷- دوزن جهان کی برکات	4-	- ذكرا در بدايت
-		"	- ایل ذکر
	باب سيوم	44	- توكمه اور تودستناسي
	ذکر کی فیمیں	10	ا - قا تونِ اللّٰی
44	٧٠- اتسام ذكر كا بنوت		باب دوم
74	١٠٠٠ و مردد		ورکی برسین
,	۲۹- ذكرچا عت	ايرا	١- سرچتمة بركات

4-	۸۷۷ - دین کی کوئی پیزفضول ہیں ۱۹۷۹ - مشتی کی مثال	44
44	و ۱۹- سی کی مثال	"
	بالنجيم ر	44
	ذكرك خاص شراكط	"
44	۵۰- ذکر اور اذن	۵.
4.	۵۱- اسم کا تقرّر	01
4	۵۲- ذكر اور تيت	"
11	۵۳- ذكرا ورعقيده	04
44	٥٠- ذكر اورطهارت	
11	۵۵- ذکرا درشب فیزی	
< Pr	۵۹- ذکر اورگریدوزاری	
^-	۵۵- ذکراور دعا	
14	۵۸- ذکرا ورخراک	24
11	۵۹- ذکر اور نیند	20
44	۹۰ ذکر اورعلم	24
*	۱۲۱ فركدا وروقت	"
9 -	۲۲- ذکر اور موقع	۵٤
	باب شستنم	"
	ذكر كاطرن كار	01
14	١١٧ - ذكرس ما قاعدگى	09

۳۰- فرکر جلی ۱۳۱- فرکر جلی ۱۳۷- فرکر کثیر ۱۳۷- فرکر کثیر ۱۳۷ به ۱۳۵- فرکر قلیل ۱۳۵- فرکر قلیل ۱۳۵- فرکر بعدی ۱۳۵- فرکر خواب ۱۳۵- فرکر خواب ۱۳۵- فرکر خواب ۱۳۵- فرکر خواب

#### باب پہارم ذکرکے عام سشرا تط

۳۰ - نیمی کا ذریعه ۱۲۱ - قول ا درعمل ۲۲۱ - عمل ا درخدای مدو ۱۲۲۱ - عمل ا درخدای مجتنت ۲۲۱۱ - عمل ا درخدای خشنودی ۲۲۱۱ - عمل ا دردومانی ترقی ۲۲۱۱ - عمل ا دردومانی ترقی ۲۲۱۱ - عمل ا دردومانی ترقی

۱۹۲۰ حواس ما لمنی 40- دل کے کان ٧٧- دل کي تريان ٢٠- دل کي آنکھ ۲۸ - ذکرا ورخوت خدا ٩٩- ذكرا ورأميد ۵۰ - ذکر اورعا جزی ا٤- ذكر اورعشق ۲۷- ذكراورتوج ۲۷ و د د کری د ندار ۲۷ - ذکرکا سلسله 1-6 ٥٥- ذكراورمحوث

### ر منهم السَّالله السَّاله السَّالله السَّالله السَّالله السَّالله السَّالله السَّاله السَّالله السَّالله السَّالله السَّالله السَّالله السَّالله السَّالله السَّالله السَّاله السَّالله السَّاله السَّاله السَّاله السَّاله

# يين لفظ

اسے رب العرّن إنترے رسول مقبول محدمصطفے صلّی اللّه علیہ والم البریستم اور التحصنوری آل یاک سے آئمتر حمداصلوات لللہ عليهم كايس ايك اوني ساغلام بول ، المنذاكس ياك وياكيزه خا ندان كانبت شربیت کے طفیل سے اور اسی مقاس کے وسیلے سے مجھے نفرت و تائید اور نورانی ہدایت دیجیے ، ملک میری ہرنیت قول اورعمل تیری رضا کے موافق ہو۔ ميرك روماتى بهايتوا وربهنو! يرور دگار عالم تمهارك دلوں کو ٹورمعرفت کی روشنی سے ہمین ہمین کے لیے منور کرے! جيساكه بعض عزيزول كوكس بات كاعلمت كدؤكر وعبادت يم کامیایی اور روحانی ترتی کی ضرورت کے پیشین نظر ملفته احیاب میں یہ گفتگو ہوئی محقی کہ ذکر البی کے موقوع پر کوئی اسی مفیدکتا ب لکھی جائے کہ اس میں متعلقہ مسآئل سے بحیث کی گئ ہو، بعنی اس میں

ان سوالات کاتستی مخبش مل بتا دیا جائے کرسس طرح ذکر میں کامیا بی مصل کی جاستی ہوتی ؟ خداکی مصل کی جاستی ہوتی ؟ خداکی یا در شروع کرسے و را بعد طرح کے کونیاوی خیا لات کیوں یا در شروع کرنے دیا لات کیوں مہتے ہے جا ہوں ؟ وغرو کے میں مالا دی ہم نہیں جا ہوں ؟ وغرو

ین اپنے وہ کہ بہم کی صرورت شدت سے محسوس کی گئی متی ، فلا استے علیم وصحیم کے فصل و کرم اور محد و ہم ل محد صلوات اللہ علیہم کی ہداست کی برکت سے معمل ہو کر آ ب کے سامنے ہے ، میں اسس کی برکت سے معمل ہو کر آ ب کے سامنے ہے ، میں اسس کی برگ بیل کے دوران تا بیدِ فدا و ندی کا سخت می اللہ علی میں ہی میری ہی صاحب کا للہ علی مقاور حال و تعقبل میں بھی میری ہی حاجت اور و عاہب کا للہ علی ابنی رحمت سے اس کی آب میں بھی ایسی برکتیں رکھیں کہ جن کی وج اپنی رحمت سے اس کی جا ہوں کو روحانی اور علمی قسم کی مشرق میں اور اور میری کو شمش کی جیز ہوئی تا در ای کو شمش کی جیز ہوئی تا دمانی حاصل ہو، ورد میں کیا ہوں اور میری کو شمش کیا جیز ہوئی تا در ای کو شمش کیا جیز ہوئی تا در ای کو شمش کیا جیز ہوئی کا در میری کو شمش کیا جیز ہوئی کا در میری کو شمش کیا جیز ہوئی کا در میری کو شمش کیا جیز ہوئی کا

ذکرِ اللی کاموضوع جتنا ارفع و اعلی ہے اتنا نازک اور شکل بھی ہے ، لہٰذا کسس پر کچھ سکھتے کی ذمہ داری بارگران نابت ہوسکتی ہے ، لیکن میں زبانِ مال سے اپنے آتا ومولا کا ہے عدشکوگذا ر

ہوں کر اس متفیق و مہربان نے مجھے درویتی کی ایک بہست بڑی تعمدت عطا كركے ميرى ہرقسم كى شكلات كوسېولتوں كارنگ دے دیاہے، یہ اسی مقدمس اور ملجزانہ ہستی کی مہریابی ہے۔ إسس صمن ميں استے ان عزيزوں كو بواس كتاب كورس کے یہ مشورہ دینا منروری مجھتا ہوں کہ وہ اس کتاب کو خوب غور سے پڑھیں، ایک بارہیں بلکہ کئ کئ بار کس کا گہرامطالعہ كرين، كس ميں سوچين، اس كو مجين اور اس يرعمل كري، شايد میرے ا حیاب میں سے کوئی مجھسے یہ سوال کرے کہ اکس كما ب كوايك دو دفعه يرط صيك ادر اس محے مطالب كوسمجھ لینے کے بعداور کیا چراس میں باتی رہ جاتی ہے، کہ اسس مصحصول کے لیے باریارمطالعہ کیا جائے ؟ اس کا جواب ذیل -: كورت :-

ا- ہونکہ یہ کتاب ذکر الہی کا موضوع ہے، اور اس میں ذکر الہی کے متعلق مہاتتیں درج میں، ان کو ذہن شین کرلینے کے لیے مسلسل مطالعہ اور متواتر کوشش کی سخت صرورت ہے۔ یہ اس میں اخلاقی اور روحانی بیاریوں کا علاج بتایاگیا ہے، اور یہ گریا اِس قسم کا طواکھ ہے، تومریض کو چاہیتے کہ جب

مکم کمل طور برصحت یا ب نہیں ہوتا ، وہ ابنے مہربان ڈاکٹرسے رجوع کرتا رہے۔

۳۰- یہ ایک ایک کا بیننہ ہے روح اور روحانیت کا ،سومومن بار باراس کو دیکھتا رہے گا کہ اس سے چہر ڈیان کیے فی جال کا کیا حال ہے ؟ ترقی ہے یا تنظم ؟

ہ - ذکر البی کا احساس، ذکر کاکورس، ذکری باتیں، ذکر کی تیاری ، اس کے متعلق اپنی محمر وربول پر نادم ہوجانا اورترقی كى امكايتت ويكه كراس كے ليے عربم معتم كرلينا يرسب بيري ذكر اور عياوت من شامل بين ، المذا است بار بار بط صناع الياتي-۵ علم لدُنّ كى كوئى جھلك ديجھنے كے مختلف موا فع ہونے ہیں اور ایک موقع یہ بھی ہے کہ مون اسینے اندر مذہبی علم کاعشق ببدا کرے اورکسی اعلیٰ مطالب کی دینی کتاب کو بار باربط صتایج يجريكايك اس كو روحاني فيض كالتجربه بوست سط كأ، اور اس کے دل میں نوش کی ایک لہر دوڑے گی، اور یہ کیفیت م كراس وقت ہوگی جكہ وہ كسى حامع لفظ كے معنى اور حمرت كے ليے سجيدگى سے غور كر رہا ہو-٧ - اكثر حصرات كويشكايت رستى ب كهوه ذكرورافت

توخوب کرتے رہتے ہیں، مگر ان کی کوئی خاص روحانی ترقی نہیں ہور ہی ہے، جس کی وجہ عمو ما " یہ ہوتی ہے کہ وہ ذکر وعبا دت کے علم سے نا بلد ہوتے ہیں وہ عملی ریا صنعت نہیں کرتے اور وہ رہات یہ ہے کہ دبنی کتا ہوں کے مغیر حکمت تک پنیجنے کے لیے غور وفکر سے کام لیا جائے، خصوصاً الیبی کتاب پر یہ ریا صنعت کی جائے جو خود ذکر وعبا دت کا موضوع ہے۔

المن میں سیمت اور کہ بہت کم لوگ سے بہلے مرو "
الکن میں سیمت اور کہ بہت کم لوگ سے مطلب کو سیمت ہوں گا کیونکہ اس کے مطلب کو سیمت ہوں گا کیونکہ اس کے معنی کافی بیجیلہ ہیں، اور وہ یہ ہیں کہ اسی دنیا میں دوسم کی زندگی ہے معام زندگی ہو نفس افارہ میں جینے کا نام ہے، اور خاص زندگی ہو روح الا میان میں جیاس گزار سے کو کہتے ہیں مگر معلا کیہ بات اور زیا وہ شکل ہے کہ صرف عبا دت ہی کے ذریعے نفس افارہ کے ظالم ویشن کو شکست دی جاسکے، جب تک کہ حقوصا سیمتی مومن علم مقید ت کے اسلی سے خود کولیس نہ کرے ، خصوصا سیمتی مومن علم کی صرورت ہے جو اسی مقصد کے لیے تیا رکیا اسی میں ایسے علم کی صرورت ہے جو اسی مقصد کے لیے تیا رکیا ہو۔

٨- سس طرح ونيا كاكوئى كام جان كے بغير جسم تہيں كرسكتا ہے

اورسم کے بغیر مان بھی کوئی کام نہیں کرسکتی ، اس طرح دین میں عمل سم ہے اور علم کسس کی روح ، بین انجر جانا چاہتے کہ عبا دت عمل سے اور جیم کے درجے میں سے جس کے لیے علم و محمت کی روح بیا جیا ہے ، ناکہ جسم وروح کے باہم ملے سے مومنین کا وینی مقصد مال ہوجائے۔

۹ - کتاب ابزاکو بار بار پرسطے کی مذکورہ بالا صرورتوں کے علاوہ ایک اور صرورت اسس بات کی بھی ہے کہ اس میں ذکروعباد سے متعلق وت را بی محکمت کے بہت سے افزادے درن کے گئے بین اکس صورت میں اگر کوئی مومِن مخلص عبا دت و بندگی کے ساتھ ساتھ اس کا مطالعہ بھی کرتا رہے تو بہت ممکن ہے کہ ان افزادت کی روشنی میں وہ ابنی عبا دت کی کمروری ایسی بخوبی سمجھ باتے ج

میرایقین سے کہ اگر تعدا و رسول اور امام زمائی کی وحائی ایر شابل مال دی تو کس کتا ب سے قاربین کو کافی دلیسی ہوگ اور مومنین کو کس سے علمی اور روحانی فرا تد ماصل ہوں ہے، یہ مقصد پاس کتا ب کے مقاصد میں سب سے اعلی وارفع ہے، اور مقصد پاس کتا ب کے مقاصد میں سب سے اعلی وارفع ہے، اور اگریمی کچھے ہوا، بس کی میں قری امید رکھتا ہوں ، تو خدا وندعالم

کے صنور میں انتہائی عجز و انکساری سے ایک بار بچرسجدۃ شکوان بجالانے کی کوشنش کروں گا ، کیونکہ میں اور میرسے تمام کام ج منحل ہوئے ہیں وہ بھی اور ہو نامکل ہیں وہ بھی رحمتِ نعداد ندی کے سخت محاج ہیں۔

رس کتاب کا نام " ذکر اللی " رکھا گیاہے ، یعنی کتاب کو نود موضوع سے موسوم کیا گیا ہے ، جس کے چھ حصتے بنائے ہیں ہی میں سے ہر حصتے کا ایک با ب ہے ا در ہر با ب بخد ذیلی عنوا نات میں تعتب ہوا ہیں ، "کا کم مضمون کے معانی ومطالب کے سمجھنے میں الحق ا در ہر ہا اور عنوا نات کی حد دسے ہر مطلب کوالگ اور مذا کو کے سمجھ لیا جائے۔

اور جدا رسے بھر میں جائے۔ عبارت کو ہرقسم کی لقاظی اور غیر مزودی شکل الفاظ کے تعبیٰ سے بجا کر سیس اور عام فہم کرنے کی کوٹ مش کی گئے ہے تاکہ پڑسے والوں کے لیے ہمل مطلب مہم اور نارسانہ ہو، اور کتا ب کے سخاتی و معارف سے باہ مانی استفادہ کیا جاسکے۔ خیال تھاکہ اس ذکر الہی کے موضة دوم کو بھی لکھ کو تنا دکیا

منان ها مه اس مرده بی سروم دوم مرد می معادید یا جائے ، نیکن چونکه اس کے موضوع کا زیادہ تر تعلق ذکر اللی کے مناخ و برا سے اور روح و روحانیت کے عجائیب و غرائی سے

عقا، المذانی الحال مصلحتاً برکام زیرغور رای تا انکر حصیر اقرا کے ساتھا ، المان مصلحتاً مرازہ موجائے کر دوحانی غذائیں سے مدیک محتمہ ہوسکتی ہیں۔ محتمہ ہوسکتی ہیں۔

اس مقام پر آگر میں اپنے اُن تمام رومانی بھائیوں اور بہنوں کو یاد کرتا ہوں ہو اس کتا ب کوپڑھیں گے یا کسیں گے اور اُن عزیز وں کوتھتور میں لاتا ہوں ہو ہمیری علمی فدمت میں ہمیرے ساتھ ہیں، خواہ ان کی بیر حصلہ افزاتی نیک وُعاق ن ،عمد خیالاً اور روشن تصورات کی کیفیت میں ہویا ظاہری قول وعمل کی شکل میں ، ہمرحال میں ان کی اس طرح طرح کی ہممت افزائی کے لیے جان و دل سے شکرگزار ہوں اور میری در ویشانہ وُعا سے کہ خدائے بن دگ و بر ترسب کوسعا دیت وا رین کی دولت عنا بہت فرائے و اور حقیقی علم کی لذت وراحت نفیب ہو!

فقط جاعت کاعلمی خادم نصیرالدین نصیر بهونزاتی نصیرالدین نصیر بهونزاتی ۲۲- فروری میشونیم

## بِسَرِ اللَّهِ الْحَالِمَ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَال باب اوّل وُكُرِ كُي مِعانى وَطِ سَالَ بَيْ وَطِ سَالَ بَيْ وَطِ سَالَ بَيْ وَطِ سَالَ بَيْ

ذکرے کئی معانی ومطالب ہیں ، جن کی یہاں الگ الگ الگ الگ دوستوں و تستریج کی جاتی ہے ناکہ اس سے ہمارے ان بھائیوں بہنون دوستوں اور عزیز وں کو ذکر کی گہری تقیقتیں سمجھنے میں کافی عد تک مدد مل سکے ، جو اس عظیم الشان پڑا سرارا ورمقائیں کام سے دلیبی اور وابتگی رکھتے ہیں ، جن کے لیے یہ کا ب تصنیف کی گئی ہے۔

ذکرعربی گفت میں یا دکو کہتے ہیں اور فرکسے لغوی معنی الله ایسا انفط ہے، جس کا استعمال کسی بیز کے سیے صرف اور صرف اسی صورت میں ورست اور صرف اسی صورت میں اور اور صرف اسی صورت میں اور صرف اور صرف اسی میں اور صرف اسی میں میں اور صرف اور میں میں میں میں ہوگئی ہو، یا صرف ترہم کسی سے ہمط گئ

ہو، اس سے برعکس اگر کوئی شنے ایسی ہوکہ وہ نہ تو محسوس ہوئی ہے اور نہ ہی معقول ومعلم، یعنی وہ اب تک انسان کے علم و معرفت میں نہیں آئی ہے، تو ایسی چیز کے متعلق یا وس کا لفظ نہیں اولا جا تا ، یہی مثال مجگول جانے کی بھی ہے کہ کسی سنے کو بھول جا ا ہرگز نہیں کہتے ، جو سرے ہی سے انسان کے علم ومعرفت سے با ہر ہو۔ با ہر ہو۔

یا دکی یا سے صورتیں ایٹال کے طور پر زید کے نام سے یا دکی یاسی صورتیں ایک چھوٹا سانط کا تھا، کس نے اینے استا دسے جارالفاظ کا ایک نیاستی کے کر کھے دیرتک دمرايا اور بزعم خود مفظ اور يا وكرليا-٧- دُورے دن جب كس سے كتاب كھول كر د بيكاتو معلوم بمواكم اس كوصرت إيك بهى لفظ محل ياد تھا-سا۔ ایک اور نفظ بھول جانے کے بعد تود بخود اسے یادایا۔ ہ ۔ تعبسرالفظ اس محے غور کرنے سے بنتیجے میں یا دایا۔ ۵ - یو تھا لفظ بالکل ہی مجول جیکا تھا ، غور کرنے کے باوجود بھی یا دنہیں ہی ایکس میے اس سے معلم سے پوچھ کراسے دویا رہ

کس مثال سے بہتیفت طاہر ہموئی کہ ڈکرلینی یاد کی کل یا بچ صورتمیں ہموا کرتی ہیں، اب ہم ذیل میں ان با پچھوتوں کی علیحدہ وصنا سے کر دیتے ہیں۔

یا دکی بہلی صورت کوشناہے، جینے اللہ اللہ کاروں ایا دکی بہلی صورت کوشناہے، جیسے سونگھتاہے، جو بجیزیں حکیمتا ہے اور جن کشیار کو چھولیتا ہے، ان سب کے نتائج ، بخربات ا درمعلومات كا ذنيره اسس كى قوتت ما فظه کی تخویل میں محقوظ رہتاہے، اس کے علاوہ فکری اور روحا فی قسم کی معلومات بھی حافظہ ہی کی سیردگی ذہر اشت میں ہوتی ہی اس سلط بین قوت داکره مے عمل اور با دکی اولین صورت کی مشات یہ ہے کہ کسی بعیر کو سو کسس ظا ہری یا حوکس باطنی کے توسط سے محسوس اورمعلوم كرك توتت ما فظركے سيردكر دينا حفظ كهلا تاہے اور پھرود کی سے حفظ ویا د داشت کی بخیت گی اورتشتی سے لیے قوتِ فاكره كے ذريع أسے وہراتے موسے دل وزبان يرلانايامن اس کاتصور کرنا ذکر اور با دی سب سے بہلی صورت سے مسے زیرسنے پہلے ون اسپنے سبق کو دہرا کر یا دکرنے کی گوششش کی تھی۔

یاد کی دوسری صورت کے باتوں کو بیلی بار ما فظراور ذاکرہ باد کی دوسری صورت کے ذریعے سے دہرا دہراکرجب يهمجها ما تاب ، كمراب به باتين ما فظرك ريجا روا فس مي مفظ ہوگئیں، تو پھرانسان وہ ں سے توجہ ہٹا کر دوسری مصروفیات مِين لگ جا تاہيم، اورجس وقت بھي اسے صرورت ہوتووہ فوراً ہی اپنی توتتِ ذاکرہ کو حافظہ کی طرف متوجہ کرے صلح دیا ہے کہ کچھ وتت يهد برباتين حفظ كى كئى تحييل وه دل وزبان برلاو، جنائج ذاكره ما فظرسے يو چوليتى ہے يا خود جھانك كر ديھيتى ہے اگر د با مطلوبه با تیں محفوظ ہیں ، تو وہ کس محم کی تعمیل کرسکتی ہے ؟ میرعمل یا وی دوسری صورت سے احب طرح مذکورة بالا مثال میں زيدسن جب ذاكره سے كام ليا تواسے ايك لفظ صحح طورير

بادكی نيسری صورت کی کھ بايس بھول مباتا ہے اور جرت ہے کہ مجھی کبھاران میں سے کوئی بات نود بخود یا داتی ہے، جس کی وجہ بہرہے کہ حافظ، ذاکرہ وغیرہ کی قرقوں کے کام رب انتہائی جھوسطے جھوسطے شعوری یا کہ نورانی ذیرات متعین ہیں، بن میں چھوٹی چھوٹی میوانی روحیں کا دسترا ہیں ، ان میں سے
وہ ذرہ جس پرمتعلقہ بات ریکا رڈ کی گئی بھی ، اپنی جگہ سے
عیر ماصر ہو جائے کے بعد یکا یک حاصر ہوتا ہے یا لاشعوری
کے بعد شعور میں ہم تا ہے جس کے ساتھ وہ بات بھی دفعہ یاداتی
ہے ، جو اس ذرہ کے ریکارڈ میں بھی ، یہ یا دکی تیسری صورت
ہے ، جو اس ذرہ کے نو د ، ی یا دہ ہا تھا۔
لفظ بغیرسی غور کے نو د ، ی یا دہ یا حقا۔

یادگی ہوتھی صورت ہے کہ انسان غور و کرکے بعن ایک عام بجر ہے کی بات ہولی ہوتی ہوتی صورت ہے کہ انسان غور و کرکے بعن بصولی ہوئی باتوں کی یا و تا زہ کرنے میں کا میا ب ہوجا آہے اس کا سبب بھی جیسا اولیہ بنایا گیاہے بہی ہے کہ وماغ میں مختلف قرقوں کے کام کرنے کے لیے ہوالگ الگ تھانے بنے ہُوئے ہیں، ان کے شعوری ذرّات کسی سبب سے یا توغیر حاضر ہوتے ہیں یا ان ہر لاشعوری کی کیفیت طاری ہوجاتی ہے بنانچہ ہو ۔ فرت ہو باتی ہی معارے دماغ میں شعوری آگی کی حب غور و فکر کے فرر سے سے سارے دماغ میں شعوری آگی کی حکت بدیا ہوتی ہے تو اس سے وہ فررات اپنے مقام رہا کہ طاب یا بیدار ہوکر کام کرنے بیجے ہیں جوگی ہوئی گوئی یا بیدار ہوکر کام کرنے بیگے۔ ہیں جس کے نتیجے ہیں جوگی ہوئی گوئی یا بیدار ہوکر کام کرنے بیگے۔ ہیں جس کے نتیجے ہیں جوگی ہوئی گوئی

باتیں دویارہ یا داتی ہیں، یہ یا دکی پوتھی صورت ہے جیسے زید کہ غور کرنے کے بعد جوتھا لفظ یا د آیا تھا۔

یا دکی یا نیوس صورت مجوری بوئ یاتون کی با بت غور مادکی یا نیوس صورت محرک مناسع بر بار کامیابی تو نہیں ہوسکتی کہ دماغ پرزور دے کران کی یا دواشت بحال کی جا كيونكه كسى بات مح محول جانے كى ايك ويد تنبس بلكه كئ وجوہ ہيں اوروہ یہ ہیں کہ بعض حالات میں حاضر دماغی منہ ہونے کی وجہسے یا توج نه دیسے کے سبب سے یا مشکل ہونے کی بنا میرمنزوع سی سے دہ بات ما فظر میں تہیں عظرتی یا وہ ذرہ ہمیشہ سے لیظائب ہوجا تاہے جس کی روح میں اس بات کاریکا روع تھا 'بہرجال جب سویے کے باو بود بھی وہ بات یا دنہیں آتی تو بھرسوائے اس کے کوئی بیارہ می نہیں کہ اسی شخص سے رجوع کیا جائے جس نے يهله وه بات بتاتي تھي تاكه وه ازمرزوكس بات كى يا د دلائے بياد كرفے كى يا يخويں صورت ہے، جس كى مثال زيدسے متى ہے كہ اس سے وہ لفظ سے بالکل ہی مجلا دیا تھا اپنے استاد سے بالويم ووباره بادكرليا-

فرکرالی ایم این کے معنی فکراکی یاد بین جس کے کئی بہلواور فرکرالی ایم ایس سے درجات بین اور ان بین سب سے اور ان بین سب سے اور ان بین سب سے اور ای معرفت کی روشنی میں کی جاتی ہے ، خداکی معرفت کا نظریہ تو تقریباً سارے مذاہب بین ہے البتہ اس کی تسری میں اختلات با یا جاتا ہے ، بہرکیف خداکی معرفت کے بارے میں وت دا بن جیم کا جامع الجوامح ارشادیم سے کہ اللہ تعالی نے تمام بنی اوم کی دوحوں سے پوچھا :

اکست برکہ ہم شکا کو انہیں ہوں ؟ انہوں نے عرض کیا کہ ایک میں متہا دا پرور دگا رنہیں ہوں ؟ انہوں نے عرض کیا کہ ریا خداوند) کیوں نہیں۔

کسسے بہتقیقت روش ہوجاتی ہے کہ رب اور گربیت کا بڑا اہم اورسب سے تا زک افت دار لاعلی ، ناشناسی اور ہے معفوق کی تاریجی میں تو نہیں ہوسکتا تھا ، اور نہ ہی عدل تعدا وندی کی دوسے بہامر مناسب تھا کہ ان کی جسمی ، روحی اور عقلی ہرگونہ پر ورشس عمل میں لائے بغیر ربوبیت کی اُن دیجی تقیقت و سے بارے میں ان سے گوامی لی جائے ، بلکہ فت المن اُسک کا یہ افت مرار نورمعرفت سے گوامی لی جائے ، بلکہ فت المن اُسک کا یہ افت مرار نورمعرفت ، بی کر روضنی میں کیا گیا تھا ۔

اگرانسان نے ازل اور انست کے ان ذکراور مرابت عقائق ومعارت کوفراموش کردیا ہے جن میں اللہ تعالیٰ کی حقانی معرقت بنہان تھی، تواس کا جارہ کار مہی ہے كه وه خدا ورسول اور اولوالام كى اطاعت كوبجالات تاكه ان مراتب اطاعت کی طاہری و باطنی مدایات کی روشنی میں ذکروعبادت اورحصول معرفت كريف سے رفتة رفعة برييز دوباره ياداست جيساكه قرآن ياك كارت وسه : فَذَكِرٌ إِنَّهَا آنتَ مُ ذَكِّر (4) بس راے رسول اسے یاد دلا دیجئے ہے توبس یاد دلانے والے ہیں۔ اس کامطلب یہ بگوا کہ آ مخصرت اس بات کے لیے مامور سکھے کہ تمام اہلِ جہان کو را وحق کی دعوت ونصیحت كري اور ايني أمّت كے افت دا دكو ہروہ مزورى بات ان كى حيثيت معابق يا و دلائني، بويه ميمول سيح بي بها ن ك که روز انست کی حقیقتوں ا ورمعرفتوں کوبھی ، میر تانون بیہے کہ اسرارِمعرفت کا علم درج بدرج دیا جا تاسیے۔ امل خرم الحواللي مح علاوه ستران يحيم كابھى نام ہے اہل ذكر اور يه رسول كريم كا بھى اسم مبارك سبے، للمذا المخير

کے تین معنی ہوئے (۱) وہ صنرات ہو ذکر والے ہیں بعنی جو ذکر کا وسیلہ ہیں ۔۔

دم) بولت ران والے ہیں بعتی جوقران کے علم وصحرت کے حامل ہیں۔

(١١) اور جواً لِي رسول جي-

یہ بینوں نصوصیات صرف ائمہ الرخم علیم السّلام ہی کی ہیں، بناء برین سرور کا تنا ت متنی اللّہ علیہ والسّلام ہی اس میں مناء برین سرور کا تنا ت متنی اللّہ علیہ والسّلم کے بعد صرف المرّہ را المرار ہی اس اعلی ورسے پر فائز ہیں کو تشدو ہوایت اور علم و صحرت کے جملہ مسائل میں ان سے رجوع کیا جاتے جیسا کہ اللّہ تعالیٰ کا مقدس فروان ہے:۔

نَشَعُكُو آاهُلُ النَّهُ كُو إِن كُنْتُم لِو تعلَمُونِ اللَّهِ )

يس ابلِ ذكرسے بوجھواكرتم نہيں جانتے ہو۔

کس سے صاف طور پر یہ معلوم ہُوا کہ اہل ذکر ما ملان اور امامت ہی ہیں، کیو کلہ ہی مصنوات ہرسوال کا درست ہوا ب مین والے ہیں، ہر ہوکہ ہی مصنوات ہرسوال کا درست ہوا ب مین والے ہیں، ہر ہوک ہوئی والے ہیں، ہر ہوک کے ہوئی ہوئی اور ہر بھولی ہوئی اور ہر بھولی ہوئی اور ہر بھولی ہوئی اسکے ہیں، چو کمہ دیرصرات اور اہل دکر ہیں، چو کمہ دیرصرات ذکر اور مذکر یعنی رسول کے جانبین اور اہل ذکر ہیں، یعنی آئمہ م

طاہرین علیم السکام ہوسفور افراکے تمام علوم کے خود ان دار اور امین ہیں ہو ڈکرومعرفت کے ذریعے خداستے قدوس کی یاددلا رسیستے ہیں۔

فرکر اور شور شناسی اور اسلام کے بوجب انسان کی خود سناسی کے سوابروردگا کی خود سناسی کے سوابروردگا کی معرفت ناممکن اور محال ہے ، اسس کی وجر یہ ہے کہ معرفت نہیں کہتے ہیں ، مگر اس شناخت اور بہجان کو جوعارف کو جہم باطن کے مثا ہرے سے ماصل ہوتی ہے ، جبکہ پر وردگار اپنی فورانی صفات کی جگیوں سے اس کی روحانی پر ورکار اپنی اور یہ اس صورت میں ممکن ہے کہ ایسا عارف اس مادی ویا میں زندگی گزارے ، کیؤنکہ اگر اس ویا تے بغیر خدا کی بندگی کی افرانش ہوتا تو یہ جہان ہے کہ اور فضول ہوجاتا ۔

یهاں بریمطلب بالکل داخے ہوگیا کہ ذکرا لہی تعییٰ خداکی بادکا وسے آئی کا دیدہ در ایک مفہوم بیسے کہ دیدہ دل کے سامنے سے بردہ خفلت کو ہٹا کہ واقعہ الست کی رہا تی تجلیوں کوعملی صورت میں یا دکیا جائے ، کیونکہ ذکر ومعرفت کی عملی صورت بہی ہے

اور ذکر کا اصل مقصد بھی مہی ہے۔

بم نے بہاں واقعة الست كى طرف بار بار توج والاتى ب كبوئكه وه أيك اليها عام فهم تصورا ورايك السيمستم حقيقت ب كركس كے بارے ميں كو تمك بنين بوسكتا، يضائح السس مال مِن انسان ابنی روح کوکلی طور پرہجا نآ تھا اور اس کے پنتیج میں خدا کو بھی بہچا نیا تھا، ما بعد میں یہ وہ معرفت بھول گیاہے، جساكه وسدان كريم كايه ميارك قول ب كم : وَضَرَتِ لَنَا مَكُ لَهُ ۗ وَنَسِى خَلُفْتُهُ (٢٦) اور اسسنے ہمارے لیے مثال دی اور اپنی خلقت مجول گیا-اس س بر مقدّ مقدّ من کا است ره پیسے که انسان اس سے بہت پہلے خودشناسی كى دولت سے مالا مال عقا، وه اپنى تعلقت كى حقيقتوں كو مانتا عقا ، ليكن بعدمين وه يه سب يجه بحول بيطها، ابكس كاعلاج ذكوالى کے سوا کھے بھی نہیں -

فت را ن ٹرلیٹ کا درشا دِمبارک ہے کہ : وَلَقَ لَهُ خُلَقَناکُم عُمُّ مَتُورِناکِم عُمُّ قُلنالِلللِکِکَةِ اسحہ والِادمُ فسعب و [ الدّ إبليس ( ﷺ) اسم مِن تونیک ہی نہیں کہ ہمسے م کو پياکيا بھر تہاری دروحانی ) صورتیں بنائیں ہے ہمنے فرشتوںسے کہا کہ تم آ دم کوسجدہ کرد توسب کے سب مجھک پڑسے سواتے ابلیں کے -

کس قرآنی حمت کی تعلیم بیرہے کہ انسان آن سے نہیں ۔
بہت پہلے سے موجود ہے اور یہ اسس وقت بھی موج و تھا جبہ فرست بہلے سے موجود ہے اور یہ اسس وقت بھی موج و تھا جبہ فرست توں نے اوم علیہ السّلام کو سجدہ کیا اور ابلیس منکر ہوگیا ، مگر یہ واقعہ سوائے کا مل انسان کے کسی کویا و منہیں رہا ،اور بہت کم ہوگ بیں جو عقیدہ کی حدیمی اس کے متعلق با ورکرسکیں مطلب یہ ہے کہ یہ معرفت کے بلند مقامات کی باتیں ہیں جن کا جا ننا انسان کی اپنی ذات کی شنا خت ہے ،جس میں خداک معرفت پوٹ بیرہ ہے ، اور کسس ورجے کی تمام تر باتیں انسان معرفت پوٹ بیر بین مفہوم یہی ہے۔ اور کس تا و کرسکت ہے اور کست ہے اور کست ہے اور کست ہے اور کست ہے کہ اور کست ہے اور کست ہے کہ اور کست ہے کہ اور کست ہے کہ تام تر باتیں انسان اور ذکرِ خداکا وت کی تھام کے مارہ یا وکرسکت ہے کہ ور خداکا وت کی تھام کے مارہ یا وکرسکت ہے اور ذکرِ خداکا وت کی تھام کے مارہ یا وکرسکت ہے کہ ور خداکا وت کی تھام کے مارہ یا وکرسکت ہے۔

قراً إن ميم ميں مسند ما يا گيا ہے كم: اور اُن لوگوں كى طرح من ہوجانا ہو نعدا كو مجھلا سيٹھے بھر فداسنے ايسا كر ديا كہ وہ اپنے من ہوجانا ہو نعدا كے ( <u>PA</u>) اسسى كے يہ معنى ہُوستے كہ جشخص وكوالئى اس كے يہ معنى ہُوستے كہ جشخص وكوالئى سے وجور ہوئيكا ہو وہ اپنى روح كى ازلى تقيقتوں كو بھى مجھول گياہے

ا در جومعنوات ذکر کے مختلف درجات پر بیں وہ اپنے درسے کے مطابق اپنی روح کی گزشت اور استندہ مقائق ومعارف کا تورانی تصور کرسکتے ہیں۔

قافون اللی معرفت کے کھوتے ہوئے اسرار اور دو بارہ ماسل کیے جاسے ہیں ، اس کی حقیقت یہ ہے کہ الدّتعالیٰ دو بارہ ماسل کیے جاسکتے ہیں ، اس کی حقیقت یہ ہے کہ الدّتعالیٰ کی المل شنت و عادت اور قانون ہمیشہ ہمیشہ کے لیے ایک ہی ہی ہو تانون قت را ن چیم سے متعلق ہے وہی آفاق ہی ہے ، یعنی جو قانون قت را ن چیم سے متعلق ہے وہی آفاق و افنس میں بھی کا دفت رہ ہے ، چنانچر نہ صرف قرا نی آیات کے بارے میں بلکہ تمام کا تنات اور جملہ موجودات کے ظاہروباطن کی نشانیوں کی با بت بھی ارشا دفت رمایا گیا ہے کہ : جب ہم کوئی نشانی منسون کرستے ہیں یا جملا دیتے ہیں تو اس سے بہتر یا وہیں ہی نشانی لا دیتے ہیں یا جملا دیتے ہیں تو اس سے بہتر یا وہیں ، ی نشانی لا دیتے ہیں ( بہتر )

اسس مقام بربط ی سنجیدگی سے غور و ککر کرنے کی صرورت سے کہ کسی کہ بہت یا نشانی سے منسوخ کرسنے اور مجھلا دیدے ہیں کیا فرق ہے کہ مست یا نشانی سے منسوخ کرسنے اور مجھلا دیدے ہیں کیا فرق ہے ، جبکہ فت مرآن کی کوئی کم بہت نمازل ہوکر لوگوں سے سامنے کہ دیکہ بعد مجھر واپس بہیں لی گئی ہے کہ لوگ اسے جھول

جائیں ، اب کس سے پرخفیقت ناگزیر ہوگئ کہمنسوخ کا واسطب متران کی تنزیل سے ہے ، اور مجلا دینے کا تعلق تاویل سے ہے کہ خدا و ند سیجم بتعا صناتے زمان ومکان ایک تاویل کو اسھا کردوہری "اویل اتقاء فت رما دیتا ہے، نیز منسوخ کرنا آسمانی کتب کی یات کے کیے ہے، اور مجھلا دینا آفاق وانفس کی نشاینوں سے واسطے سبے، چنامخہ اگرخداتے علیم و میجم کے کسس قانون کی رُوسے انسان حیات و کاتنات کے بہت سے اسرار کو مجھول چکاہے، تواس مِن كُوتَى تعجب بنهي ، كيونكه وه فا درمطلق سب، المنزا وه يحرأن اسراری بهترمعرفت سے انسان کوآئشنا کرسکتاہے، یا سابعة معرقت جيسى معرفت عطاكر سكتاب حس كاالخصار ذاكر كي ذكر پرسیے ،یس ذکر اللی کے مت را نی معنی ہیں اُن اسرارمعفت کی بازیابی بوانسان کی بادست کل گئے ہیں، بوریّابی صفات کی تجليون محمة مشا مرك سيمتعلق بين -

#### یابے م رکزی وکر کی برکتیں

اس باب میں ذکر اللی کی برکتوں کے بارے میں جندجامع نالیں درج ہورہی ہیں، اس سیسے میں سب سے پہلے یہ بات صروری ہے کے لفظ برکت کے معنی کو بخربی سمجھ لیا جائے، جنانجہ برکت کے معنی ہی ذرای تی ، افزونی ، افسندا تش ، یعنی تعمیت کی ترقی اور نیک بختی خواہ طاہری ہویا باطنی ، جسمانی ہویا رُوحانی۔

مرجیتمہ برکات مرجیتمہ برکات معدس اسم کے ذریعے سے کیا عاتا ہے

اور ارمضا دِقرا فی کے مطابق پرور دگارِ عالم کے با برکت نام میں اور ارمضا دِقرا فی کے مطابق پرور دگارِ عالم کے با برکت نام میں فیرو برکت ، علم و محکمت اور رشد و بدا بیت کے بے با یان خوانے اور لامی دور تعمین باوست بیدہ و بہان ہیں ، برکت کے ایسے تمام معنوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے قرا بن باک میں فرمایا گیاہے

تبرک اسم مربع نوردگار جوالد کواراهی)

را سے رسول کا بر کا پروردگار جوصاحب جلالت وکرامت

ہے اس کا نام برط با برکت ہے۔ اس کا مطلب بیہ ہے کہ ساری
کا تنات اور تمام موجودات کو طاہرا و باطنا جوجو رحمتیں اور برتن مل رہی ہیں باطنے والی ہیں، اور جوانبیا وائم علیم السّلام اور مومنین کے لیے مخصوص ہیں، ان سب کالا انتہا سرچیم اور ہے بیان فرانہ اللہ تتعالیٰ کا پاک اسم اور اس کا ذکر ہے، چنا نجہ ذبل میں اس حقیقت کے بوت کے طور بریز ذکر کے اوصاف وفوائد اس حقیقت کے بوت کے طور بریز ذکر کے اوصاف وفوائد مطالم کرنے کی غرض سے مستدان مجیدی چند کی حکمت آبیات کی طرف توج دلائی جاتی ہے۔

ا دم علیہ السّلام علم اسماء اور حقیقت استیاء کی دولت سے مالا مال ہوکہ خلیفہ دوستے زمین اور شیح دِ طلا مگ ہوگئے ، کیوکم الا مال ہوکہ خلیفہ دوستے زمین اور شیح دِ طلا مگ ہوگئے ، کیوکم اسماء کی تعلیم دی گئی تھی، وہ حقیقت میں السّدتھا لی اسما ہے اسماء سخے ، یہ تعلیم ان اسما ہے بزرگ کے دوحا ہے معجد المحت کی صورت میں مل رہی تھی، اور ان تمام برکتوں معجد الحق کی صورت میں مل رہی تھی، اور ان تمام برکتوں

اورسعا دتوں کا الخصاراسم عظم کے ذکرِ اقد س پرتھا، جوحفرت اوم کا کوسکھا باگیا تھا۔

علاوہ برآن جنت سے ہبوط کے بعد بھی مصرت آدم کے اور اپنے رب سے بیند کلمات یعنی اساتے بزرگ سیکھ لیے اور ان کا ذکر جیسا کہ جا ہیۓ مکمل کر لیا، جس کی برکت سے آب کی توبہ تبول ہوت کے یہ معنی ہیں کہ قبلاً ہو توبہ تبول ہوت کے یہ معنی ہیں کہ قبلاً ہو آپ کی روحانیت و نور انہت تھی ، وہ بالکل بحال ہوگئی، اورآپ نے سے بیارہ نہیں براللہ تعالی کی خلافت و نیا بت کا غطیم الثان فریفیہ انجام ویا۔

ر ا و رحضرت نوح الرمه كاغورسي مطالعه كري المرمه كاغورسي مطالعه كري

تویقیناً معلوم ہوگا کہ حضرت نوح علیہ السّلام کے ظاہری طوّان کے لیس منظر میں روحانیت کا ایک باطنی طوفان بھی تھا، چنانجیہ قصیّہ و ت ران میں ہے کہ:

فرای گیا کہ اسے نوح راب روحانیت کے طوفان سے) اتروہ ماری طرف سے سلامتی اور پرکتوں کے ساتھ ہوتم پرہیں اور ان لوگوں بر بھی جرتمہارے ساتھ ہیں (ہے) یہ تو اعول کی بات ہے ہو ہم یقین کریں کہ معزت نوع کو یہ برکتیں خدا کے بزرگ ناموں کے ذکر کے بنتیجے میں حاصل ہو تی تھیں مذکہ ظا ہری قسم کے طو فان کے انجام میں کیونکہ پرور دگار کے اسم اور ذکر کے بغیر کو تی سلامتی اور برکت نہیں ہو گئی ، اور یہ امرلازی سے کہ خدا کی سلامتی اور برکات نوح علیم السّلام پر اسس وقت سے ہوں ، جیب سے کہ ا نہیں بڑوت می تھی ۔ ہوں ، جیب سے کہ ا نہیں بڑوت می تھی ۔

فرکم اور صفرت ایرائیم ایمانیم ملیل الله علیال الله علی میارک و کرکوکیا حقر، انجام دیاص کے نتیجے میں آئے ذاتی طور براور لینے سلسلم اولادی حیثیت میں دنیا بھرکے لوگوں کے لیے امام مقرر ہوستے اور تمام فداوندی برکتوں کا سرچ تم وت دار باگئے، یہ سورة بقروی آیت ۱۲۲۷ کا واضح مفہوم ہے۔

ر موری موساع ارت در در کا کا کا میت منبردین دکر ا ور مصری این موسی ارث در به کرد: غرض حب موسی

۳.

اس آگ کے پیکس آئے توان کوآ واز آئی کہ برکت دی گئی ہے اس کوچراس اگ ربعتی نور) میں ہے اور اس کو جو اس کے گروہے اوروه قدا جرجهانول كايرورو كارس ياك وياكيزه ب(٢٤) یہ وہ زر بدایت تھا جوحفرت موسی علیہ السَّلام بنے ذکر الہی کے نتیج برمینه باطن سے دیکھا تھا،جس میں عقل و داشش، علم و محمت ادر رسندو بدایت کی برکتیں موجرد تھیں اور اسی نور کے حضور سے موسى عليه الشّلام كوبھي رحمتيں اور بركتيں حاصل جُوتي تھيں -ر اور مصرت عساع میں اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے کہ ایت نمالا فرکر اور مصرت عساع میں اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے کہ حضرت عيسے عليه السُّلام نے حضر مايا: وَجَعَلَنَى مُسَارًا إِنَّ مَاكُنْتُ ( إلى ) اور فَالَ في مجع بهاں بھی رہوں پرکت والا بنایا۔ پہاں بہ جا ننا ا زمسس صروری ہے کہ یہ پاک آیت برطی مرحمت ہے اور اس میں بہت سی تقیقتوں کی کلیدیں بنہان ہیں اسس میں لفظ" اُیْنَ" کی اُنیٹیت کا است رہ طاہر مباطن کی دونوں حالتوں کی طرف ہے بین میں جهاں بھی رہوں " میں مصرت عیسے" یہ فرماتے ہیں کہ میں اپنی بتوت کے بورے دور میں جسمانی طور پر یا رومانی کیفتیت میں

جن لوگوں کے درمیان رہونگا ان کے لیے مجھے پرکٹ کا ذرایع بنایا گیاہے۔

أسس ارشا دِ قرآنی سے ایک تو برحکمت طا ہرہے کہ ہم عظم اوراً سمانی کتاب سے نیرو برکت ماصل کرنے کا بوطریع مقرب اس کی عموی اور خصوصی بدایت کا حصول با دی زمان کے بغیر نامکن ہے، اس کی دورری حکمت بہہے کہ جو دینی بیشواالٹرتھائی کی جانب سے مقررہے، اس کی قربت دنز دیکی اور صحبت و ہم سنین دوطرت کی ہوا کرتی ہے ، ایک جسمانی اور دوسری وانی كيؤنكراگريم صرف يهي خيال كري كه معزت عيسط صرف انهيس لدگوں کے واسطے یا عن برکت سفتے ، بوجسما فی طور پرمہیشہ ا ی کی صحبت میں رہا کرتے سطے ، تو اس سے خدا و ندی فیوض و برکات په مکان وز مان کی مدیندی لازم ہوگی'ا ور بس کے بیتیجے میں ان رحمتوں اور برکتوں سے الیسے لوگ محرم ہوجائیں گے، جو ہیت ایا ندار اور تابعدار ہیں، مگر جسمانی طور یرایینے پیشوا اور ہا دی سے کہیں دوررستے ہول اور تبیسری محرت ركس أيت مين بيه سب كراسم اعظم الساني كتاب اور با دی وقت کی رومانیت و نورایت حقیقت می ایک می ب

یہ سبب ہے کہ برکت کا سرچینمہ بعض دفعہ خدا کے نام کو قرار دیا گیا ہے بعض اوقات اسمانی کتا ب کو اور بعض صور توں میں اوقات اسمانی کتا ب کو اور بعض صور توں میں اور بعض اور ان میمنوں با توں کا مطلب ایک ہی ہے کہ کا روحا نیت کا یہ اصول ہے کہ ایک ہی حقیقت کے کئی نام اٹوا کرستے ہیں۔ کہ ایک میں حقیقت کے کئی نام اٹوا کرستے ہیں۔

اسس بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ خدا تعالیٰ کی جانب سے معنرت یعنظے کا برکت والا ہونا اس حقیقت کا ایک روشن بنوت ہے ، کہ ان کو یہ مرتبہ اعلی ذکر اللی کے نتیجے میں دیا گیاتھا کیونکہ خدا کے نام بزرگ اور ذکر مقدس کے بغیر کوئی رحمت ہے برکت تہیں مل سکتی۔

قرکر اور مصرت محمد ملعم اسے یہ حقیقت نا بت ہے کہ متعددار شاما معنوب محمد ملعم اللہ علیہ دائیں ہے کہ محمد ما بت ہے کہ معنوب درگارکے معنوب درگارک بابرکت اسم اعظم کے ساتھ روحانی تعلق اور نورانی وابت گی تھی کے بی نوت سے بہلے بھی اور بعد میں بھی خدا کے اسی عظم کی اور بعد میں بھی خدا کے اسی عظم کی اور بعد میں بھی خدا کے اسی عظم کی اور اس کے ساتھ والے اسماتے عظام کا ذکر کر لیا کرتے اسم اور اس کے ساتھ والے اسماتے عظام کا ذکر کر لیا کرتے اسم اور اس کے ساتھ والے اسماتے عظام کا ذکر کر لیا کرتے اسماتے عظام کا ذکر کر لیا کرتے اسمات کے اس کے دار آئے کو اللہ تعالیٰ نے اپنے تمام برز رگ نا موں کی وساتھ

وتورانيت اورعلم وحكمت كاخزاية واريتا وبإتفار ما ننا ما سلية كم ذكرة را ن كويمي كها كياسي ميس كي وتيمير يهب كرفت رأن كے معنی بيں يوط صنا (عافير) اور ذكر كامطلب ہے نداکو یا دکرنا، ان حضور کسیم اعظم پرط صاکرتے سکتے اور فدا كويا دكاكرت ، حس محيني مين سي يدالله كي اخرى كاب ازل ہوگئ، بینا پنے المحضرت اسے ام خدا پرطسے كانسبت سے اس پاک کتا ہے کوفت مرآ ن اور نعدا کو یا دکرنے کی وجسسے ذكركے اسم سے موسوم كيا گيا-یز وستران مجید کو ذکر کہنے کی ایک اور وہ یہ بھی ہے كماكس كى سارى صيحتين، بدايتين، روح ا ورزيره حقيقتين مؤنول كى سہولت واسانى كے يہ تعدا كے مبارك نام اور ياك ذكريس سمودی گئ ہیں ، جیساکہ سورۃ قمر ( ہے ۵) میں وسندہ یا گیاہے وَلِقَكُ يُسَرَّنَا أَنْفُتَرُانَ لِلَّهِ كُثِرِفَهَلُ مِنْ مُمَّدكِرِ

وَلَقَتُهُ یَسَتُرَنَا اَلْفِیْ اَلَّهِ کُرِفَهَ کَ مِنْ مُدَّکِ اورہم سے مستدان کو ذکر کے لیے ہم سان کر دیا ہے تو کوئی ہے جو ذکر کرے ۔ مستدان میجم کو انتہائی طریک ہم سان کوئیا یہ ہے کہ قا درِمطلق نے اسے ایک زندہ دورے اور ایک کامل نور قرار دے کر اپنے معجزاتی اسم کی روحا نیست میں سمورکھاہے اور یہ ارتبا داس سورہ میں بار بار دسترہ باگیاہے جس سے
اللّہ تعالیٰ کا مقصد ہے ہے کہ اہلِ علم و داش اس عظیم محمست کی
طرف صرور توج دیں کہ مستد آن مقدس اینے ظاہری و باطنی
معنوں اور جملہ خوبیوں کے ساتھ اسم اعظم نے ذکر میں سموگیاہے
اسس مثال سے مومنوں کو یہ اندازہ ہوسکا ہے کہ خدائے بوزرگ
و بر ترکے مبارک اسم اور باک ذکر میں کیسی لا تعداد رحمتیں اور
برکتیں موجود ہیں۔

وَكُوكِمُ مَتَعَلَق بِحُوالةٌ مُتَ مُان جَهِهُ يَهِ بِمِي ايك قران مُصِيةً يَهِ بِمِي ايك قران مُصِيةً مَعْ مَل مَا مُول يُسِيقِ بِهِ مَن مَا مُول يَسِيةٍ مَن مَا مُن مَان وَحِيم كُورَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

سرور انبیار صلی التدعلیه و آله وستم کواسینے عہد میں ذاتی طور پر اور مستقبل میں اسینے جاشین سکے توسط سے رحمتوں اور درکتوں کا سرحیتمہ اور وسیلہ قرار دیاہہے ، اکا مونیا خدای رحمت برکت سے خالی متر ہوجائے۔

پنانچرا تخصرت کی موعاتے برکات کی ایک متدائی مثال بیسہ جوارست و ہواسہ کہ:- سبے کوئی ہو خدا کو قرض مسنر دے تاکہ خدا اس کے مال کو اس کے لیے کئی گن بڑھا کے مسنر دے تاکہ خدا اس کے مال کو اس کے لیے کئی گن بڑھا کے

اس کا واضح مطلب بیسے کہ اللہ باک لوگوں سے قرض مسنہ کے عنوان سے کچھ مال لینا جا ہتا ہے ، اور ان کی اس مالی قربانی کے عوض دین و دنیا کی رحمتوں اور برکتوں سے انہیں نواز ما مقصود ہے ، گر ظا ہر ہے کہ اللہ تعالیٰ بنداتِ خود کوئی ما دی چیز نہیں لیتا ، بلکہ اپنے رسول کے ذریعے سے اور ادائے زکواۃ وغیرہ کے عوض میں کسی کو دعاتے برکا ت بھی بیغیراکم میں کے توسط سے ملا کرتی ہے ، چنالیخر سور ہی تو بہ (۹) کی آیت غیرسا میں ارشاد ہوا ہے کہ :۔

میرسول میں ارشاد ہو اب کے کہ :۔

(اے رسول میں کے مال کی زکراۃ لیجے کہ اب

ان کو رگنا ہوں سے پاک صاف کر دیں گے اوران کے لئے محان کا خیرو برکت کیجئے کیونکہ آپ کی فرعا ان لوگوں کے بق میں اطمینان دکا باعدت سے ہے۔ اس سے بیمعلوم ہُوا کہ ہرقسم کی خیرو برکت کا سرشنی ہو ایک خدا معنور اقدس کی مبا دک فرعا ہے ، اور آ محصنور اقدس کی مبا دک فرعا ہے ، اور آ محصنور اقدس کی مبا دک فرعا ہے ، اور آ محصنور اقدس کی مبا دک فرعا ہے ، اور آ محصنور اقدس کی مبا دک فرعا ہے ہیں شان رکھتی ہے۔

وسدان بيل من مصرت رب العرب كايه فران ب كه: یا در کھوکہ خدا ہی سمے ذکرسے دلوں کو اطبینا ن جواکر تا ہے۔اب اس اید میر حکمت سے متعلق بیرسوال مزور بیدا ہوجا تاہے کہ اگر کسی شرط سے بغیر صرف خدا کے ذکر ،سی سے کسی کے ول کواطمینان ما صل ہوسکتا تھا، تو پھر خداسے انجھنرت سے یہ کیوں صند مایا كرات كى وعايس ال كے ليے اطمينان سے ؟ اس كا واحد واب يون سب كريم بها ل الله كم حسس ذكر كو دلون كا اطمينان قرار ديا كياب ده صرف إ ور صرف و بى ذكرب ، جس كم متعلق حضوراكم من یا ایک کے جاشین سے اون ، برایت اور دعاتے برکات دی ہو ، ور مرصفیقی اطمینان مشکل سے بلکہ مامکن ہے۔ وكرا ورأمَة اطهار بنياليا كرابل وكرامَة الله

علیہ اسکام ہی ہیں، اور یہ نام ان صفرات کے تسرا تی القاب میں سے ہے، بیتا بچہ اہل ذکر کی معنوبیت وحقیقت کے کئی بہویں اور جیسے اہل رسول یا اللہ رسول ، بعنی وہ صفرات ہواہل بیت سکول ہیں، ہو مدینہ علم نبوی کے باب کی حیثیت سے ہیں، ہو فائہ صحب مرمیۃ علم نبوی کے باب کی حیثیت سے ہیں، ہو فائہ صحب محدی کے در واز سے کا درجہ رکھتے ہیں اور جرا مرار دینیہ سے محدی ما تقت وہ گاہ ہیں۔

۲- ابل مستدان ، تعنی وہ حضرات جنہیں خدائے پاک فی التھا سخون فی العلم سے بیاریت نام سے یا د فرہا یا ، جن کوالٹد تعالی نے اسیے محبوب بنی محدصلع کے توسط سے قرآن کی تنزیل و تا دیل کا علم عطافت رہا یا ہے اور جوم فاق دافش کے تمام حفائق ومعارف کے خزانہ دار ہیں -

۳- تعییس و ہدا بیت کہنے والے ، بو خدا ورسول کے بعد اولوا لامری سینیس سے لوگوں کی رہبری ورہنمائی کرنے والے ہیں ، جن کی اطاعیت لوگوں پر فرض کی گئے ہے۔
۲۰ فرراہی والے ، یعنی خداکی یا دکرنے والے اور خداک یا د کرنے والے اور خداک یا د کرنے والے اور خداک یا د کرنے والے ، وکرکے تمام کا د کا دی بیشوا ، ان کے جملہ رموز و اسے را دے واقعت کا واق

منازل روحاینت اور مراحل نور ایست کے سخناسا اور بیل معزفت کے نور ہرایت -

ائمتر یاک علیم السّلام میں سے ہرا مام اینے زمانے میں تعدا وند تعالی کے اسم بزرگ تی وحامزادر ذکرِخنی وقبی کا خران دارا در محافظ ہوا کرتاہ ، کیونکہ صنرت ا ما معلیلی تعدا اور رسول کی خلافت و نیا بہت کے درجے پر ہوتاہ ہے ، لہٰذا تعدا ورسول کی محتوں اور برکتوں کے بے یا یان خزانے امام عالی مقام میں کے سیر و ہوتے ہیں۔

خطافت جمزوی از مدمزوری این کاماننا از مدمزوری سے کربی نوع انسان

نورائی ہدایت کے مطابق اللّٰدتعالی کے پیک کسم کا ذکر کرتاہے، اور کس میں جیسا کہ چا جینے کا میا بی ہُوئی ہو، تو ایسا کا میا ب ویا مرا د مومن اپنی فرائی روحا نیست کی دُنیا میں تعدا تعالیٰ کی نما فت و نیا بہت سے سرفراز ہوجا باہے، جس کا طاہری نیتی علم حقیقت و معرفت کی صورت میں ہوتا ہے، یہ ذکرالیٰ کی در کا ت میں سے ہے۔

بنائیماللاتعالی کا ارشادست: تم میں سے جن لوگوں نے ایا ن لایا اور اچھے ایھے کام کیے ان سے خدانے وعدہ کیا ہے کہ وہ انکوروستے زمین پرمنرور زانیا ) خلیفہ مقرر کرے گا ہیں طرح ان لوگوں کو خلیفہ بنایا جوان سے پہلے گزرمیکی میں طرح ان لوگوں کو خلیفہ بنایا جوان سے پہلے گزرمیکی میں ا

یہ جوفر مایا "تم یں سے "کس سے طاہرہ کہ یہ خطاب ان سب لوگوں سے جنہوں سنے ایا ن لایا ، گرجن سے خلافت کا وعدہ کیا گیا ہے وہ سب بہیں بلکہ ان میں سے بعض ہیں ، وہ دی کا وعدہ کیا گیا ہے وہ سب بہیں بلکہ ان میں سے بعض ہیں ، وہ دی بیں بچھ ہیں ہو جی معنوں میں ایجا ن لاستے اور جو تقیقی معنوں میں ایجھ کام کریں ، ان کو زمین روحانیت کی خلافت دی جائے گی ، بس طرح سابقتہ امتوں کے مومنوں کو یہ خلافت دی جائے گی ، بس طرح سابقتہ امتوں کے مومنوں کو یہ خلافت دی گئی تھی جو

ظاہر متہیں ، اس طرح اب بھی طاہر نہ ہوگی ، کیو نکہ یہ خلافت واتی ہے۔

یرور دگارِ عالم کے مقدس ذکر کی

مرکبت کی ایک مثال

خیرات و برکات کی مثال اس صاف و شفاف بیانی کی طرح ہے ، بول سمان یعنی بلندی سے برت سے ، کیونکوسور ق ق (۵۰) کی ایت و کے مطابق پانی جیمانی برکوں

صاف وشفاف باق کی طرح ہے ، ہو اسمان کی کی باندی سے برت اسے ، کیونکو سورة ق (۵۰) کی است اسے مطابق با فی جہانی برکوں کا سرچیتی ہے ، اس با ندازہ کریں کہ با فی کی بدولت کس طرح پوری دنیا آبا و و مرسبز ہوتی رہتی ہے ، کیسے کیسے عمدہ اور دلکش باغ و گلف بیدا ہوتے ہیں اور کس طرح اہلہا تے ہوئے کھیتوں سے لوگوں کی روزی کے لیے اناج کا ذخیرہ جمع ہوتا ہے نیز یہ بھی دکھینا سے کہ با فی کی برکت سے وہ شہرکس طرح زندہ ہو جا تا ہے ، جو موسم سرما میں مرکھا تھا، با فی کی یہ مثال ذکر اللی کے فیوض وبرکات کی حقیقتیں سمجھنے کے ہے ہے ، جن سے ایمانی روح کی آبا دی ہوتی کی حقیقتی سمجھنے کے ہے ہے ، جن سے ایمانی روح کی آبا دی ہوتی ہوتا ہے ، اور مومن کی حقیقی زندگی بنتی ہے ،

ر سورة اعراف كي ايت المركات من و زين كى بركات مين من من من المان و زين كى بركات المين المين كالمين كالمين المين كالمين المراك المين المين كالمين المين كالمين المين كالمين المين كالمين كالمين

دسینے ( ﷺ) جا ننا چاہیے کہ اس آیے کر بیرے معنی کا تعلق مادی برکتوں سے کم اور روحانی برکتوں سے زیا دہ سبے ، اور برحالت بیں فیوض و برکات کی کلیدیں اسمائے اہلی میں جیں اور صروری ہلایات صاحب امرسے حاصل ہوسکتی ہیں۔

دونول جهان کی برکات فرمایا گیا ہے کہ: اگاہ رہو

کہ عالم خلق اور عالم امر ( دونوں ) اسی (خدا ) کے ہیں وہ قدا ہو عالموں کا برور دگارہ برطا برکت والاہ ہے۔ اس آیہ مقدسہ میں بطور اسٹ رہ یہ فرطا یا گیا ہے کہ برور دگار عالمین کی لاانہا رحمتیں اور برکتیں عالم جمانیت اور عالم روحانیت دونوں میں جبلی ہوئی ہیں ، جن کی کلید خدا تعالی کے مبارک ومقارس اسم کے ذکر میں بوسٹ بیدہ ہے میں بارا ن موا۔

اس باب سے سلسلے میں مشروع سے پہاں کک فت داک ایک کی روضتی میں ہو خاص با تیں بتائی گئیں ، اُن کا مقصد بنظام رکزنا تھا کہ اللہ تعالی کے مبارک و مقدس اسم سے ذکر میں دین و دنیا اور ظاہرو باطن کی جملہ رحمتیں اور برکتیں سموئی ہموئی ہیں ، للہ اکوئی دیندا ریا دِ اللی میں مصروف ہے دیں اور ہو ذکر اللی میں مصروف ہے دیندا ریا دِ اللی سے خافل نہ رہے اور ہو ذکر اللی میں مصروف ہے

وہ اس سے تمام فوا ترسے آگہی کے ساتھ عمل کرسے تاکہ علم اور عمل دو نوں سے بیجیا ہوسے سے جلدہی کامیابی مصل ہو۔

## باب سوم رکمر کی سمیں ذکمر کی سمیں

یہ ا مرحیقی مومنین کے صنعدا تفن صروریہ میں سے ہے ، کم وه ذكر اللي كى مختلف قسموں كى كچھ مثاليں سمھليں ماكه وقت اور جگه کے تقاضا کے مطابق ان سے دینی اور روحانی فائدہ اسطے يكونكم قدرت و قطرت كايمي قانون سب كه دين و دُنيا كى كوتى بھي جيز كلى طورىيمفيدا ورسو دمند ثابث تهين بوستى ، جب تك كماس كم متعلق بورًا يورا علم ماصل منه كيا جلية، للنذا يرجا ننا عزوري ہے، کہ مختلف اعتبارات سے ذکر کی گئی قسمیں ہیں ، جن میں سے بعن اہم قسموں کوہم بہاں بطور مثال زیر کیٹ لاتے ہیں، جنا بخہ ڈکر فرد وكر جاعت ، وكرجل ، ذكر خنى ، ذكر كثير ، ذكر تليل ، ذكر نسانى ، ذكر تليل ذكربسرى ، ذكر معى ، ذكر بدنى اور ذكر نواب-اقسام ذکر کا بنوت اگرسنجیدگی سے غور وفکر کیا جاتے تو اقسام کے ذکر کی واضح متالیں اس کے ذکر کی واضح متالیں اس کا بیا کریمیہ سے متی ہیں، بھرارشا و فرمایا گیا ہے کہ:

قَاذِكُوْوِلَ اللهُ كَنْوَكُوكِم البَّاءِكُم أُوالِثُلَّهُ ذَكُلُّ ( يبي

یسس تم اس طرح ذکر فکراکر وحس طرح تم اسینے باب دادارں کا ذکر کرنے ہو بککہ اس سے رطھ سے۔

ینا مخدسب سے پہلے اس ارشا دمیا رک سے ایک شخص کے انفرادی وکر کی مثال متی سے کیونکہ اسیتے یا یب کی یا دکوئی ایک فرد بھی کرسکتا ہے، پھر اس سے جاعتی ذکر ٹابت ہے، جکہ جند بھط مل كربھى اسے آيا وا جدا دكويا دكوتے ہيں واس كے بعد ذكر على كا ا شاره ب، پونکه کوئی شخص اینے باب داداؤں کی یاد و تعریف ترتم اورقصیدہ نوانی کی صورت میں بھی کر ناہے ، جبیا کہ عرب کے لوك متروع شروع مين كرتے ستھ، بعداز ان ذكرهى كاثبوت ہے اس لیے کہ اومی ابینے ول میں پوسٹید گی سے بھی باب دا داکر ماد كرتاب، ذكر كمثير اور ذكر قليل كى مثال تو زياده واضح به، كم انسان اینے یا ب کو زیادہ یا دکرتا ہے یا کم یا دکرتا ہے ، ذکرنسانی کی مثال ذکر جلی سے ساتھ اور ذکر قلبی کی مثال ذکر خفی کے ساتھ ہی المکتی، ذکرنصری کی دلیل بیسیے کہ ہر بھیا اسینے یا یب کوا ور اکسس کی خاص بیزوں کو مجتب کی مگاہ سے دیجتا ہے یا یا بے و مدار

کامنتاق رہتاہے، ذکرسمی کا بھوت یہ ہے کہ ہرانسان ا بنے
ا با واجدا دکی تعرفیف و تذکرہ شوق سے سنداہے، ذکر بدنی کی شال
یہ ہے کہ ہروہ ہم دی جسے ا بنے با ب کے پیس جانا ضروری ہو،
بسما نی حرکت کرتا ہے ا در محنت ومشقت برد اشت کرتا ہے، اور
ذکر خوا ب کی ختال یہ ہے کہ ہر نیک ول انسان ا بنے پدر بزرگوار
کو بھی کی جمار خوا ب بی دیکھتا ہے، بس کی وجہ سے باب کی یاد محبت
اور بھی قری ہوجاتی ہے۔

فرکوسٹ فرادی فرفردسے انفرادی فرکر مرا دہیے، خواہ ذاکر میں میں جواہ ذاکر میں میں جواہ خاک ہوال میں جو جو جا تھے۔ کے ساتھ ہو یا کہیں الگ ہوال میں جب وہ جاعت کی کہی یا بندی اور ہم کا بنگی کے بغیر اپنی مرضی اور کا زادی سے فرکر کرتا ہو، توبیاس کا انفرادی فرکر کہلا تاہیے، بندہ فراکر کا انفرادی فرکر ہر جگہ اور ہر موقع پر مفید اور سود مند ثابت ہونا ہے، کین جاعتی فرکر چھوٹ کر کسس کو افتیار نہ کیا جاستے، کیونکم جاعتی فرکر کی ففیلت انتہائی غظیم ہے۔

عماعتی ذکریا اجماعی ذکری صورت بههکه وکرچاعیت اس میں ایک سے زیا دہ بطنے بھی ہوں وزنوں کی مجلس ہوًا کرتی ہے، جس میں سب ہم کا واز ہوکر ذکر کرلیا کہتے ہیں ، اگر مجلس ذکر سے متعلق تمام سٹر الط اور اور اب بجالاتے جائیں تو اس میں ذکر وعیا دت سے و ورب طریقوں کی نسبت روحانی ترقی کے زیادہ امکا تات موجود ہوتے ہیں ، جس کی محمت بہت کہ ذکر فدا تعالی کی نورانی رسی ہے اور اس کو اجماعی طور پر مجنوطی سے بچوٹے نے جا کے طور پر مجنوطی سے بچوٹے نے جانے دیا ہے۔

زکر جلی ایک فردیا چندافراد کے اس ذکر کا نام ہے، فرکسی ایک فردیا چندافراد کے اس ذکر کا نام ہے، خورت اور تحس سے برط تی ہے کہ انسان کا دل غفلت اور علط کا دیوں کے سبب سے بہت جلد زبگ ہوداور تاریک ہوجا آہے اور ایسے دل میں ذکر خفی نہیں اور آ، تا و تغییکہ ذکر جلی اور گریے و زاری سے دل کی میمل صفاتی منہ ہو۔

یادرہے کہ اللہ تعالیٰ کی عبادت کے تمام اجزا میں سے جو بھی جُرد ہو جب اسے بلندا در جُراثہ کو ازسے برط حا جا تاہے، تو وہ ذکر جلی کہلا تاہیے، مثلاً کسی جا عت کا با واز بلند سبحان اللہ کی بیح برط حنا وغیرہ غرض ہو بھی عبادت اونجی کا واز بلند سبحان اللہ کی بیح برط حنا وغیرہ غرض ہو بھی عبادت اونجی کو اور پنہان طراق پر ذکر کرنا فرکس نے ہو کہ ذکر قبی سے بہت قریب ہے۔ اس کا فائدہ

میسهد کراس میں در دلیتی کی کوئی نمکشن نہیں ہوتی ، اور نہ ہی لوگ البیسے ذاکر کے خلاف چرمیگوئیا ں کرسکتے ہیں، اس کے علاوہ اس کا ایک برٹیا فائڈہ یہ بھی سیسے کہ ہر بتدریج دل میں اُر کر ذکر قبی کی صورت فیار کریستاہے۔

رس از از از کرکیر کامطلب سب خدا کوکشرت سے یا دکرنا ، خواہ وہ وکرکمنیر کامطلب سب خدا کوکشرت سے یا دکرنا ، خواہ وہ درکرکمنیر یا دمختلف اذکار وعیا دات کی حیثیت، سے ہویا ایک ہی ذکری صورت میں ، وقفہ وقفہ سے ہو یامسلسل طور پر ، جلی ہویافی ، بہرحال وہ ذکر کشیر ہی کہلاستے گا ، جبکہ مجموعی طور پر کسس کی مقدار بہرت زیادہ ہو۔

کس سلسلے میں ہے جا نناصروری ہے کہ قت دکان باک کا ایک ایک کا بیت میں نہیں بلکہ متعدد کا یا ت، میں ذکر کیٹر کا حکم دیا گیاہے ، جس سے ہے اور لازم ہوتا ہے کہ مومن کو شب وروز زیا دہ سے زایدہ یا دار نیک کا مول میں مصروف رہنا چاہئے ، کیو ککہ انسان کے دل میں دو مخالف طاقتیں کا دفست ما میں ، ایک تو غیر کی طاقت میں کا دفست ما میں ورست طریقے سے جتی حبی اور دو مری نٹر کی ، چنا کچہ بندہ مومن درست طریقے سے جتی ویر تک نواکو یا دکرتا رہتا ہے ، اتنی مدت کے لیے بٹر کی کا دفوائی بند اور غیر کی وسے برعکس سے برعکس

جب بھی انسان خداکو بھول جاتا ہے ، اس وفنت خیر کی معلات دب کرسٹر کی قرت انجر ہو آئے ہے ، اس وفنت خیر کی معلات دب کرسٹر کی قرت انجر آئی ہے ، بس اگر سٹ بیطان اور نفس امّارہ کی تمام مُرائیوں کے جرائیم سے بھے کر رہنا مطلوب ہوتو اسس کا جارہ کار ذکر کنٹیر ہے۔

خرکم فلیل فرکر کونیا کا مطلب ہے بہت کم ذکر کونا، اگر کم مت فرکم فلیل فرکم فلیل فرکم فلیل فرکم فلیل فرکم فلیل فرکم فلیل فرکم کا بھی ملک فرکم فرکم کا بھی میں ہے، تو یہ انجی ملک کوئی اور سب سے کم ذکر کیا جاتا ہے اور اس میں اضافہ ہوجانے کا بھین ہے، تو نیو ہے۔

فرکر لسائی سے کیا جا تاہے ، خوزبان کی حرکت فرکر اوسے ، جوزبان کی حرکت فرکر لسائی سے کیا جا تاہے ، خواہ اس میں آواز بلند ہویا بست ، اس ذکر کافائدہ بہت کہ اس سے بنہ صرف ذاکر کا دل مقیقی محبّب کی طرف متوجہ اور منتظر ہوجا تاہے ، بلکہ ساتھ ہی ساتھ یہ دو مروں کے سوتے ہوئے دلوں کو بھی خوا ب غفلت سے جگادیا ہے ۔ یہوں بنہ ہوجبکہ اللہ تعالی نے زبان کس کیے دی ہے کہ اس سے جننا ہوسکے کس کا ذکر کیا جائے۔

ذکر میں اور عبات اور عبات اور عبات کا ما اوکا دیں اور کرتمام اوکا دیں اور عبات کا ما اور ہے ایکن یہ جتنا خاص ، معجز ان اور مجر کھمت ہے ، اتنا نا ذک اور کی کھی ہے ، یہی و برہے کہ دور ہے تمام اوکا دوعبا دات اور نیک کاموں کے ذریعے سے اس کی مدد کی جاتی ہے ، تاکہ اس کی ترق ہو، اس کے لاتعداد فا ترب میں اور نبیا دی طور بیاس کا فا ترہ یہ ہو، اس کے لاتعداد فا ترب میں اور نبیا دی طور بیاس کا فا ترہ یہ ہے کہ اس کے نتیج میں دوحاتیت کا دروازہ ہمین شرکے ہے کتنا وہ رہتا ہے۔

قرار المرسى المحرى ذكر بندة مومن كا المح كا ذكر المرسى المرسى المرسى المرسى المرسى المرسى المرسى المرسى المحتل المرسى المحتل المرسى المحتل المرسي المحتل المرسي المحتل المرسي المحتل المرسي المحتل المرسلس المرسلس المرسلس المرسلس المرسلي المرسلي المرسلي المرسلي المرسلي المرسلي المرسلي المرسلي المرسالي المرسالي

فرکسمعی ایمترک ذکر کان سے متعلق ہے ، مثلاً اگر ایک شخف فرکسمعی اور دو مراشوق سے سن رہا ہے تر یہ دو نوں ذکر کر رہ ہے اور دو مراشوق سے سن رہا ہے اور دو مرکسمی ، نیز اگر ایک مومن حرن قرآت کے ساتھ قرآن شریف کا محمد من تاہد یا کسی بھی زبان میں خوا ہ منظوم ہویا منتور ، خدا کی جد و ثنب کر تاہی بھی زبان میں خوا ہ منظوم ہویا منتور ، خدا کی حد و ثنب کر تاہی ، تو ہی رور آ داز ایسے فردیا افراد کے سی میں ذکر میں کا درج رکھتی ہے ہو توج اور انہاک سے شنتے ہیں ۔

فرکم بدنی ایسا ذکرجس کا تعلق بدن سے ہے ، اس فرکم بدنی ایسا ذکرجس کا تعلق بدن سے ہے ، اس عزوری ہے کہ ہر قسم سے ذکر اور ہرطرح کی عبادت کے سلسلی ب بوجھی محنت ومشقت لازمی طور پر اسطانی برطرق ہے ، وہ سب جم بی بردا نثت کرنا ہے اور خاص کرقوم اور جماعت کے حق میں ج فائدہ بخش دینی خدمت بجا لائی جاتی ہے ، وہ جسم بی کی قوتوں سے انجام یا تی ہے ، بو ذکر کی ترقی کی جان ہے ، بشرط کیکہ بے خدمت فرنیا وی مقاصد کی تکمیل سے ہے مذہو، بلکہ محض خداوند تعالیٰ کی رضا جونی کی نیت سے ہو۔ فرکم خواب اب کر خواب اب دیجنا پرسے کہ وہ کس کیفیت میں ایسی کوئی بندگی کرتاہے درست یا غلط ؟ پونائیجہ اگر وہ بحالتِ خواب کچھ وقت کے لیے مسلسل ذکر کرتا رہتا ہے اور اسے خوستی بھی محسوس ہوتی ہے تو یہ اس کی روحانی ترقی کی بشارت ہے ، اگر اس کے برعکس خواب کے ذکر میں یا عبا دت میں اسے وقت سے بیش اتی ہواور سلسلہ با ربارٹوٹ جاتا ہو تر سمحنا جا ہیں کہ وہ ذکر کے معاطے میں مہنوز کمز ورہے۔

## باب یہارم کرکے عام سندا تط ذکرے عام سندا تط

ذکرکے عام نزائط کی تعمیل و تکمیل بہہ کہ مرد دروشیں اولاً اسلام وایان کی واضح اور ظاہری تعلیات و ہدایات کے بوجب نلاق حسنہ اور دیندا ری کی صفات سے خود کو آ راست و براست کردیا ہے، یسب کھ صرف نیک قول اور نیک عمل کی صورت میں کیا جا سکتا ہے ، جنا بخر کس باب میں اس سلسلے کے بعض اہم امورسے بحث کی جاتی ہے۔

مرکس کا فرایعہ اینا چاہیے کہ نیکی کاذرہ جد ذاتی کھا طرسے اسکی کا فرایعہ اینا چاہیے کہ نیکی کاذرہ خداتی کھا طرس کا فرایعہ ان تین فریعوں سے ہروہ نیکی انجام پاسکتی ہے، جواسکام دین کے حدود میں ہے، جو روح اسلام اور حکمت دین کے عین مطابق ہے، جس کامقصد ومنشا محقوق اللّہ اور حقوق العبالی کی ادائیگی اور خدا و ندتعالی کی رضا جوئی ہے، جس سے دین و ایمان کو تقویت ، علم کو فروغ ، دل کوسکون اور روس کوراحت

میشر ہو، ہورہ صرف فردکی اخلاقی بلندی کا یا عن ہے ،بلکہ یہ تری عزت دا برواور ترقی و خوشخالی کا بھی ذریعہہے، ہے نیک بیتی، بیک قول اور نیک عمل کہا جا تاہیے، اور ایمان وعمل صالح بھی بہی ہے، بہی تقویٰ اور عدل واحسان ہے اور اسی می ویا دیا کی صلاح و فلاح پوشسیره سبے، پس بندة ذاکر کو بمیشتر بیکی برلازم ربهنا عابيني اجس كا ذريعه زيت اور قول وعمل به-آپ اگر دین کی تشریح وتفعیل میں جانا چاہتے قول وعمل میں، تراس سے سیسکے میں بہت سی یا توں کویٹین ظر رکھنا پڑے گا دراگر ہے دین کی تعریف مختصر سے مختصر طور پر كرنا جاسة مي تووه مرف دولفطول مين سمط جاتے گى ده يه كه دين قرل وعمل ب معنى باكيزه قول اور نيك عمل كا مام دين ہے، جیساکہ مت ران محیم کا ارشادہہے:۔ اسی د ندا) ی طرف یا کیزه قول پرطه ما تاسے اور نیک عمل ہی اسے اطحامے ما تاہے (جس) لینی عقیدہ وا کان ،عبادت، ذكر اور علم بيرسب قول بير، اور قول نوا ه كچه بھى ہواكس كايبطال ہے کہ وہ نیک عمل کے بغیر خدا کے حصنور یک نہیں پہنچ سکتا، اس كے معنى يہ ہوئے كہ مومن ذاكر فكراكے ذكر كرنے كے ساتھ ساتھ

عزوری طور پرنیک کا موں کو بھی انجام دسے ناکہ وہ نعداکے باک نور کا تقریب حاصل کرسکے -

وت را ن محکم میں ایسے بہت سے ارشادات میں جن سے اس حقیقت کا واضح ' یثوت ماتاہے کہ دین اسلام کے تمام امکام قول وعمل میں محموع و محدود میں ، اور قول وعمل سے باہر کوئی بیمز بہیں، اور اگرنتیت سبے تو وہ ول کے ارا دے کا نام ہے، بوان دونوں سے متعلق ہے بین پاکیزہ فزل اور بیک عمل میں نیتت ر دلی ارا ده ) خود مجنود شامل سبه ، جیسا که ارشا د فره یا گیا ہے:۔ اور بات میں اس شخص سے بہتر کون ہوسکتاہے جو خداک طرف بلائے اور نیک عمل کرے اور کھے کہ میں فرما نبردار ول میں سے ہوں ( الم ) یہاں مدای طرف بلانے " یم دین کی تمام باتیں شامل میں، کیونکہ اسلام کی تمام باتوں میں سے کوئی ایک بھی ایسی تہیں جس میں بلا واسطہ یا بانوا سطہ خداکی طرف بلانے کاکوئی بہلوں ہو، اسی طرح" نیک عمل" میں دین کے بہائے ہُوتے تمام کاموں کا مذکرہ سبے ، غرض ہے کہ دین دوہوی چروں کا جموعہ وه قول اور عمل ہیں ، یخالیخر ذکر مز صرف کس معنی میں دعوت ہے كم كس مين خدا كوميكارا ما تاب بلكه بيراس اعتبارس يحى دعوت

ہے، کہ اسے ذیسے انسان اپنے نفس کو فداکی طرف بلا تاہیے، مگریہ دعوت میں مقصد کیستے بھی ہواس توسا تھ نوا کو رکا میاب ہوجا تی ہے ،جبکہ اس کے ساتھ ما تھ نوکے گئی ہم میں خداکو عمل اور خداکی مدول ملاحل ایک مارول کی مارول پیکارا جا تاہے۔ اب صروریہ دکھنیا ہے کہ مومن ذاکر خدا تعالی کوکسس مقصد سے بچا زماسیے، اگر وہ کسی

ہے کہ مومن ذاکر فدا تعالی کوکس مقصدسے بھا تاسید، اگروہ کسی قسم کی مدو کے سید پھارتا ہے، تو قانون قدرت لازماً اسے ہے جواب دے گا کہ تم بہلے اپنی صلاحیتوں کے مطابق کام توکرو، بھراس کے بعد مدو کے لیے بیکا رو ، کیونکہ دنیا وی طور پر بھی ہی بھراس کے بعد مدو کے لیے بیکا رو ، کیونکہ دنیا وی طور پر بھی ہی اصول سے کہ کسی آ دمی کی مدو اسس وقت کی جا تی ہے ، جبکہ وہ اپنی تمام صلاحیتوں کو بروتے کا رلاکرانتہا تی گوشمش کے با وجود متعلقہ کام نہیں کرسکتا ہو۔

عمل اورخدا کی محبت اگر ذکر اللی کا مقصد خدا کی محبت میں دوستی و مبت ہے تو پھر

بھی اعال صالحہ کے بغیر ناممکن ہے، کیوبکہ دوست کی دوستی و محب ہے ہیں اعال صالحہ کے بغیر ناممکن ہے ، کیوبکہ دوست کی دوستی و محب سے مبکہ کس کے محب ، بعبکہ کس کے مطابق عمل کیا جائے ، وہ جس کام کے لیے ت رما تاہیے اسے بہالا یاجائے اور جس بھیری مانعت کرتا ہے کس کے پیچے

مة بلا جائے، لیس معلوم محوا کہ ذکرسے پہلے یا کس کے ساتھ ساتھ دین سے تمام احکام برغمل کرنا صروری ہے۔ عمل اور خداکی خوشنو دی استے کمالک عمل اور خداکی خوشنو دی استحض اللہ کاذکر کسی اور غرض سے نہیں بلکہ محض اس کی خومشنودی ہی کی تیت سے کرتا ہولیکن اسسے سے منرور میا ننا چاہستے کہ خداکی خوسٹ نودی اس سے امروفروان پرعمل کرنے ہی سے حاصل ہوتی ہے، لہذا مومن کا قول اور عمل دونوں آئین دین کے مطابق ہونے جائیں۔ عمل ا ورعبادت انسان ذكرا إلى مين كس نبال سے معروف رہا کرسے کہ خدا کی جملہ عیا دت بس اسی میں ہے اور صرف قول د ذکر) ،می کوسلے کر گوشٹرنشین ہوجائے، مالا بکہ عبادت غلامی کو کہتے ہیں ، اور کسی غلام کی صبحے علامی وہ ہے جس میں وہ استے ا قامے مکم کے مطابق گھراور باہر کاسب کام كرتا ربتاب، اسى طرح نداكى عبادت بهى قول وعمل دو نول سے کی ماتی ہے، اس مثال سے یہ ثابت بھواکہ اللہ تعالیٰ کی بندگی دین سے سارے اقوال اور تمام اعال پرشتل ہے۔

عمل اور روحانی ترقی سے بہت سے مقاصد میں سے ایک خاص مقصد روحانی اوراخلاقی ترقی ہے حس میں ہراعلی جبز تو د بخود شامل ہوجاتی ہے ، لعنی کسس میں خدا کی مدوا ورحقیقی مجدت بھی ہے اور اس کی خوسٹنودی وعیا دست بھی، لیکن پہاں يربهى بهروبى عمل كى بحث سائے اساق بسے ، كيونكه روحانى ترقى جودین کاسب سے برا کام ہے اعال صالحہ کی انجام دہی کے بغیر الممكن ب المخالج وسن من المحقة كم الكشخص معاسف واورضانلان سے الگ تھا ہوكر كوشتر تہا تى ميں جاليس سال مك ذكراللى میں مصروت رہتاہے ، توہم نے یہ مان لیا کہ ایسے اومی نے خدا مے حقوق میں سے صرف ایک بڑے حق کوا داکیا اور خدا کے یا قی حتوق اس کی گردن برره گئے، اور دوسری طرف سے تدا کے بندوں کے مقوق تو ویسے کے ویسے ہی رہ گئے، یعنی اس شخص نے بندگان فرائے بہت سے حقوق میں سے ایک بھی ا وانہیں كما، مثلاً والدين كاحق ، بيوى بحيِّول كے مقوق، گھروالول كے مقوق، خوش واقربا ا دربط وسيوں مے حقوق ، يتيموں ، غربيوں محتاجوں اور بیاروں سے حقوق ، زیدوں اور مُردوں سے حقوق ، معامشرہ،

جاعت، قوم اور ملک و بقت کے حقوق، یس کسی ایسے شخص کی روحانی ترقی کس طرح ہوسکتی ہے ، حیس نے ان تمام حقوق سے گریز کیا ہے جن کو فعدا ورسول سنے مقر رفت رمایا تھا، جن کا مایگی سے اعمال صالح مرتب ہوتے سے ۔ اس سے منصرف نیک کاموں کی ام میت و افا دیت ظاہر ہوئی ، بلکہ یہاں سے یہ بھی معلوم ہوا کہ اسلام میں رہبا نیت کس لیے ممنوع ہے کہ اس سے روحانی طور پر اتنا فائد ہنیں جتنا کہ جا حت کے ساتھ مل جل کہ ذیری زندگی گردار سے سے ماصل ہوسکتا ہے۔

عمل سبم سب اور قول کرمی کی کیمیل دوجیزوں کے کیجا ہونے سے ہوئے سے ہوئی ہے، اگر ایسا نہ ہو تو نہ تنہا روح کوئی کام کوئی کی دوج کا درج کرکھتا ہے توزیک عمل کس سے جسم کی چیٹیت سے ہے، یس بندہ موثن کو چاہئے کہ ذکر اللی کی کروح جننی پاکیزہ ہے، اس کے مطابق نیک عمل کو بھی انجام وے تاکہ کس کے مکوئی وجود کی کیمیل ہوکہ ایک فرسٹ تہ بن سکے۔ ایک فرسٹ تہ بن سکے۔ ایک فرسٹ تہ بن سکے۔ وین حق ایک انتہائی واشس مند، سالم الاعضاء اور

صحت مندانسان کی مثال پرسپے ، اب ہم پرختیفت واضح کریں گے كم ذكر اللي تجنير وين كے ول و دماغ اور عقل و داش كا مرتبه ركفتا ہے ایکن طا ہرسے کہ دل کوسینہ ہی محفوظ رکھتاہے اور دماغ کی سفاظت مرکر تاہے، اس طرح سینہ وسر بھی ہمیشہ دو مرے تمام اعصناء کے لیے محتاج رہتے ہیں، جن میں سے ہرعصنو ا پینے مقام پر بڑی اہمیت کا حامل ہوتا ہے، اس مثال سے پر حقیقت روشن ہوگئ کہ دین کے تمام اقدال واعال اسی طرح یاہم مربوط اور سے ہوئے ہیں، جس طرح انسان کی روحانی اور بسمانی قرتیں اور سواس طاہرو باطن ایک دومرے سے ساتھ مراوط اورمنظم میں ، چنائیجہ اگر دین سے کسی قول کو پاکسی عمل کونظر انداز كردياكيا تودين كاسارا نظام درمم برمم برماتاب، كسس ييدين کی ہر ہدایت پرعمل خروری ہے۔

دین کی کوئی بیر فضول نہیں ایک ہوشیاراتسان جب میں میں کے نفام ساخت پر غور کرتا سے ، تو وہ کبھی یہ تہیں کہتا مشین کے نفام ساخت پر غور کرتا سے ، تو وہ کبھی یہ تہیں کہتا کہ کس میں فلان پر زہ یا فلان پر خضول یا ذائدہ، کیزیحہ اسے قبی ہے ، کہ اس کے تمام جوسے برشے اجزا اپنی اپنی جگہ پر منروری میں صح ، کہ اس کے تمام جوسے برشے اجزا اپنی اپنی جگہ پر منروری میں

اور ان میں سے کوئی ایک بیزیمی غیرصروری نہیں ، یہی مثال موردین کے اس مقدیں مجموعے کی بھی ہے ، کہ اس میں چھوٹی برطنی جتنی چنری رکھی گئی ہیں وہ سب کی سب نتیجہ خیز اور ممفید ہیں اور ان میں سے كوتى بين فضول نہيں، المذا دين مے ہر حكم برعل كزا وا جب ہے۔ معلوم مُحُواكم وین کی كونی چیز فضول نہیں ، تاہم استحقیقت کی مزیدتفہیم سے لیے دین کی ایک اور واضح مثال درخت سے دى جاتى سبع، چنانجرورخت اسيخ تمام اجزأ كامجموعه بوتاسب، ادر مجل اس كامقصد اعلى سب ، ليكن مجل حيون جموتي إور نا زک ما زک شاخوں میں نگھاہے، بین کا قیام برطی شاخوں برہے . برطبی شاخوں کو تنا قائم رکھتا ہے ، اور تنے کا انحصار بوطوں پر ہے، درخت کے مذ توسیتے بیکار ہیں اور مذی چھلکے فضول جیکہ بھل بتوں کے تورسے سے مھیک طرح سے بہیں بکتا اور جبار مطیکے درخت کے لیاس کا کام دیتے ہیں، اگر چھلکے مز ہوں تو درخت سردی ا ورگری سے سوکھ جاتا ہے ، یہی مال درخت دین کا بھی ہے کہ اگر جے ذکر خدا اس کا بھل اور مقصدِ اعلیٰ ہے ، لیکن برکیے ہوسکتاہے کہ یورے ورخت کی پر درخش وسفاظت کے بغیرعمدہ اور خوست گوار محل ما ما جائے، دینی درخت کا مجل مطلوب ہویا

محصول اورسایه، برحالت میں اس درخدت کے عام این آگی افظت

وُنگهیانی واحب ہوتی ہے۔ اگر ایک انسان دین کے قول وعمل میں مشت تی کی مثال سے ایک کو بجا لا تاہے اور دورس كريس مينت فرالتاب تواس كى مثال ايك ايسے نا واقعت اور انجان ملاح کی طرح ہے ہو اپنی کشتی کومنزل کی طرف ہے جلسنے کی غرض سے ایک ہی چیوکو میلا تاہیں اور دوسرے کو استعمال نہیں کرتا ، جس سے نتیجے میں شکے اسکے پوسے کی بجائے چکر کاشی رہتی ہے وہ اس محان میں مبتلاہد کہشتی منز انفقو کی طرف برط مدر رہی ہے ، آپ کس مثال سے بخوبی اندازہ کرسکتے میں کہ قول وعمل میں سے ایک کو لیے بیٹھنا اور دوسرے کو چوٹر دیناکتی بوی غلطی اور تاکا می سبے، للبذا داشس مند مون وہ سبے ہودین کی ہریات اور کام کی قدر وفتیت کرسمجھ لیتاہے اور اسے جیسا کہ چاہتے انجام دیتاہے۔

## باب نیب کرکے نماض منز اکط ذکرکے خاص منز اکط

ذكر اللي امور دين ميس سے ايك ايسا امرسي وو مام عام اور خواص میں خاص ہے ، یہی وجہدے جو گربشہ باب میں ذکر کے عام سراتط درج کیے گئے اور اب اس باب میں خاص سفرانط بیان کیے جاتے ہیں تاکہ ہرمومن قاکر کو اس عظیم الشان کام کی باریجیوں ا ور نزاکتوں کا پخت علم حاصل ہو، ا در علم، ی کی روشنی میں محصول مقصد کے لیے عمل کیا ماتے۔ مرمنین کو اس حقیقت نما بنته پرمکمل یقین و کرا در ا ذن ارکھنا چاہیئے کہ ذکر اللی کی ترقی و کامیا بی كا اصل راز ا ذن وا جازت ميں پنهان ہے، اور كس كے سوا تحقیقی رومانیت کا دروازه نهیس گھکتا ، جیسے دستران پاک كى يُرْكمت تعليمات سے يرمطلب طا ہر ہوتا سے كم ا ذان دين اسلام کے خاص اصولات میں سے سہے، بینانچہ خداتے پاک کاارکشادہے:۔

(ترجم) سوائے کس کے نہیں کہ مون وہ لوگ ہیں جواللّہ بر اور کس کے دسول پر ایمان لاتے ہیں اورجب کسی مجمع کے موقع پر دسول کے ساتھ ہوتے ہیں توجب مک دسول سے اجازت مذکے ہیں جہتے ۔ بیشک جولوگ تم سے اجازت طلب کرتے ہیں و ہی تواللّہ پر اور کس کے دسول پر ایمان دکھتے ہیں بھرجب وہ تم سے ابینے کسی نما مس کام کے لیے اجازت جاہی تو ان ہیں سے تم میں کو جا ہو اجازت دے دیا کواک ان کے لیے فداسے مغفرت طلب کیا کر و - ( ہے)

اس ارنتا ومبارک سے بہ حقیقت صاف طور پر روش ہوجاتی ہے کہ مرکز ہدایت سے اذن لینا نہ صرف حقیقی مومنوں کے اوصاف میں سے ہے، بلکہ یہ پر ور دگارِعا لم کا ایک خاص امر بھی ہے کہ انحفرت الیسے مومنوں میں سے جن کو جا ہیں محقوص قسم کے دینی کاموں کی اجاز کا دیے دیا کا موں کی اجاز کا دیے دیا کہ موں کی اجاز کا دیے دیا کہ موں کی جانے موسے مواجعی ما مگیس کے علاوہ ان کے گنا ہوں کی جشش کے لیے ضوا سے حوجا بھی ما مگیس ، حاکہ نمدا و ند تعالی انہیں ان کاموں میکامیا بی اور رکت عطا فر مائے۔

ط ہرسے کہ یہ اجازت اسیسے اقوال واعمال سے تعلق ہے جد دائرہ دین متنین کے اندر ہیں اور جن کے کرنے میں نعدا ورسول

کی مرضی ہوا در اس سے پیخصیص بھی معلوم ہوتی ہے کہ یہ چیزسب كوميشر نہيں بلكہ برصرف ان مومنوں كے واسطے ہے ہوسے معنوں میں ایمان لاستے ہیں اور ول وجان سے پینمہ اکرم صلی الله علیہ والہ وسلم کی تا بعداری کوتے ہیں ، بس عجب نہیں کہ کس اجازت مين ذكر اللي بصيه عالى شان امركى طرف بهي اشاره بهواوريقينا" اليا بى سے ، كيونكم صرف اليها ذكر سكون قلب كا ذريع بن سكتا ہے، جس میں رسول خدا کی ا جازت اور دعاشا بل حال رہے۔ مسداً إن يميم مهم من من الله تعالى كا بحرارشا دسب اس كالمختصمطلب بيسب كم عهد نيوت مي محمور الوركسي مومنين افزادى طور ر خلوت میں یاسسر گرفتی سے انداز میں رازی باتن یوچ لیاکرتے تقے، چنالیخہ اس امر داقع سے کئی حقیقتوں پر روشنی پر فرقی ہے ان میں سے ایک تو یہ کہ بہاں سے شریعت کے علاوہ طریقت حقیقت ا درمعرنت کے مدارج کی تعلیمات بھی شابت ہوجاتی ہیں كيونكم اكريه مات مد بهوتي تواكن عموى بدايات وتعليمات كي بحوا يك يار قا تون شريعيت كى حيثييت سي على الاعلان تمام مسلمانول کے سامنے رکھی گئی ہیں ، استخفرت کو دوبارہ تکلیف دینے کی خرور ہی نہ ہوتی ، لیکن چونکہ حضور ا تکسس ہرشخص کو اجماعی تعلیم کے

علاوہ کس کے علم وعمل کی کیفیت اور کسس کی طلب کے مطابات طراقیت مقیقت اور معرفت کی تعلیمات سے سرفراز فرما دیا کرتے ہتھے، اگریہ خصوصی اور انفرادی تعلیم و ہوایت ان مومنوں کو کسس طرح کی داز داری کی صورت میں مذ دی جاتی ، تو کسس سے مذصرف یہی کہ بعض ذبین اور روحانی پر ورشس اوصوری رہ جاتی بلکہ اور روحانی پر ورشس اوصوری رہ جاتی بلکہ ساتھ ہی ساتھ رسکول محد مصطفے صلعم کے علم و حکمت کا ایک گران ہے ساتھ ہی ساتھ رسکول محد مصطفے صلعم کے علم و حکمت کا ایک گران ہے ساتھ ہی ساتھ رسکول محد مصطفے صلعم کے علم و حکمت کا ایک گران ہے سومیا تا۔

پنانچہ مصنرت مولانا امیرالمونین علی علیہ السلام کے بارسے میں معتبر تفاسیری یہ روایت ہے کہ آن جنائی اکثر دسول اکرم سے اس راز بونی سکے طور پر نماص علوم وینیہ کی تعلیم لیا کرتے ہے، اس سے یہ حقیقت واضح ا ورروشن ہوگئ کہ جو حقائق ومعارف مور انسیال سے مولانا علی علیم السّلام سف حاصل کر لیے سفے ، وہ انتہ اللّٰ الم علیم السّلام سف حاصل کر لیے سفے ، وہ انتہ اللّٰ علیم السّلام سکے پاک سلسلے میں سینہ بہت منتقل ہوتے ہوئے آئ میں کہ بھی اس وجود ہیں ، اور ذکر اللی کی خصوص ہوایت واجازت بھی ابنی امرار میں سے ہے۔

اگرکوئی شخص آیہ بخوای کے بارسے میں بیر خیال رکھتا ہوکہ اصحاب رسول شخلیہ میں آنخصرت سے جو را زکی باتیں ہوچھ لیا

كرتے سطے ، وہ سب دُنیا وی صلاح و بہبُودكی باتیں ہوتی تھیں، كيونكه الخصرت من مرف اخروى نجات كے ليے مبعوث بكوتے سخے، بلکہ ونیاوی صلاح و فلاح کی ہدایت بھی آئے ہی سے مل سكتى تحى توسس كابواب يهب كمسلانوں كى دنيا وى بہترى اور ترقی بھی دین کی طاہری ا در عمومی ہدایات سے الگ تہیں ہوسکتی تھی ، کیزنکہ وہ تو ایک اجتماعی اور قومی مئنلہ تھا ، تاہم کس سے ا کار بہیں کہ اس راز داری سے سیسے میں بہت تھولئ ایں فرنیا وی قسم کی بھی موسکتی ہیں ، گرآ نیے کنو کی کے نفس مضمون کی حكمت كے علاوہ كس كے ترجم وتفسيرسے بھى معلوم ہوتا ہے کہ اس کا زیا دہ تر تعلق دینی امورسے ہے، خصوصاً اس کا ا نثاره ا مرا رِ علوم اور مدا رج روحا بنیت کی طرف ہے۔ اسى سلسلے میں اس آئے مرحکت مرعور کیا حاستے ہواتیاء ج كر: فَذَكِرُ إِنَّا أَنْتُ مُذَكِّرُ (٥٠٠) م ترتصیحت كرتے رہوتم تولس تصیحت كرنے والے ہو۔ لینی اسے رسول سے تو انہیں یا و ولاتے رہتے آپ توبس یا دولانے والے ہیں ، جنایخہ کس سمے مطابق یہ امرلازم أياب كم الخضرت البيخ عهدمبارك مي بعف تواس

كوذكر اللي كى اجا زت دے كر محاحقة ، عملى طور برياد ولائيں جن مقائق ومعارف کی یا دمقصو دمقی ، کیونکه « دَکِرْ» کامطلب ہے یا و دلائیے، ذکر کرائے اور ذکر کی ا جازت کا ذرایع مہتا مجیحے ، کیونکہ عدل نعدا وندی کا تفا ضابیہ کم عہد نبوت کے بعد جوز مانه قیامت نک آنے وا لاتھاکس میں تھی آنحفرت کا بیرفیض حاری و باقی رسیعے ، اور وہ صرف اسی صورت میں ممکن تقاكم مصنورا فكرس ذكر اللي كي مايت واحازت اينے في مين کے سیروکر دیں تاکہ لوگوں کی طرف سے خدا ورسول پر کوتی اسی مجنت قائم من ہوسکے کہ خداتعالی اور کس سے بیغیر سے مرت زمان بنوت می کے لوگوں کوسب کھھ عنامیت کر دیا تھا۔ سورة ا براميم مين ارشاد بارى تعالى سے كم: دا سے رسُول ) کیا تم نے بہیں د مجھا کہ خدانے یاک سلمے کی کیسی مثال باین کی سے کہ دیاک کلمہ ، گویا ایک پاکیزہ ورخت ہے کہاس کی بهرط مصنبوط سے اور اس کی مٹہنیا ل آسمان میں نگی ہول ایتے يرور وگاركي اجازت سے ہمہ وقت يول ديتا رستا سے اور خدا توگوں کے واسطے مثالیں بیان سند ما تاہے تاکہ لوگ نصیحت مالل ( 10 - 10 ) De 1

إكس اين كريم بين جوعظيم الشال تحميس بوسشيده بين ان كي کلیدلفظ" اذن " یعنی ا حازت کے معنی میں پنہان ہے ، وہ اس طرح کہ یہ یاک و یاکیزہ درخت اس کے با وجود کرمیوہ توہر موسم اور ہرفصل میں تیا ر اور موجود رکھتا ہے، لیکن یہ ایٹا پھل کسی انسان كومرف أكسس وقت وسے سكتا ہے جبكہ يرور وگا رہينے کے لیے تھے دیتاہے، اور اگر خداکی اجازت نہ ہوتو تہیں دیتا، اس مال سے ایسامعلوم ہوتا ہے کہ اس شجر ہ طیبہ کو پہلے ہی سے خداتعالی کے اون واجازت کا علم دیا گیاہے ، یا یہ کہ اس كوبروقت تداكى طرف سے نورانى توفيق و بدایت ملتى رہتى ہے جس کی روشنی میں یہ خوب جانتا ہے کہ خدا وند تعالی بر مجل کس مس کو دینا سیا ہتاہے اور کس کس کونہیں جا ہتا۔ ین این سنیعرا مامیری تفاسیریں ہے کہ اس آیت میں شجرة طيبيه كالمطلب مصنرت إمام جعفت والصادق عليه الشلام سے بوجھاگیا ، تو آپ سے مندمایا کہ : یہاں وہ ورخت مراو سبے جس کی برط بیناب رسول خگراصتی الٹنرعلیہ والدر تناجناب اميرالمومنين على عليبرالتلام اورست خيب اتمة عيبهم الشكلام بي بحران هر

دوبرز رگواروں کی ورست بیں اتمہ علیہم السُّلام کا علم کسس ورضت کا بھیل سیے اور ال حفرات كي يعمونين اس ورفعت ملم يتي بي-مسم کا تقرار استحقیقت بجائے نود مانی ہُوئی ہے کہ اللہ تعالیٰ اسم کا تقرار استے جننے نام ہیں ، ان میں سے حین مام سے مھی اسے پکارا جائے، وہ شناہے اور ہر اسم سے ایک طرح كا ذكر بوتاب، بوموجب ثواب ب اور خدا كے سب نام ليھے ا ور برائے ہیں، لیکن کس حقیقت کے با وجود مجھی اسم اعظم کا بو تصورب وه بالكل درست اور مح ب احسى كى دليل بيب كم زمان ومکان اورمنا زل روحانیت کا جبیبا بھی تقاضا ہو وہیا ہی کوئی مام خدا بزرگ ترین کسم قراریا تاہیں -يخالنج جب حفزت أدم عليه الشلام بهشت سي مجمم فكرا بكل است توكس وقت وه يجه ايس تو برست كم نعداكيرب ام محول گئے ہوں الیکن موقع اور صرورت کے اعتبارسے اسس وقت الله كے ناموں میں سے کس نام كا ذكر كم زاج اللے ير بات البية وه نهبي مانت سطفى المذا يرورد كار عالم كى جانب سے معزمت ا دم کواس مالت کے عین مطابق اسم ا ورکلیات امات كا تقرير بمرا بهض سے ان كى توب قبول ہوگئى، يعنیٰ ان كا روحانی

ادراسلی مرتبر بحال ہوگیا -

اگرفت را ن مجم کی روشنی میں احدالِ انبیار عیہم السُّلام برحبیبا كرجابية غوركيا جائع، تويقيناً صاف صاف معلوم بوجات كاكم فلا کی طرف سے اسم اعظم کا تقریر ان مصرات کے الگ الگ مواقع كے مطابق موتاتها، جنائيليديونات خدا ورسُول اورصاحب امرا مى خوك حاشت بين كركسس وقت كون ساياسم بهونا جاسبتے ا وركس مومن كوكيا دينا جابيتي اجس كى ايك واضح مثال بيرب كم اگرايك غيرمسلم انسان حضور انورنبي محصلعم كى نتوت كے يہے اقرار كيے بغير حاليس سال مك الترك تمام المون كا ذكر كرت را كرب و صاف طاہرہے کہ عن خدا کے ناموں کے وسیلے سے اس کو دہ نور ہنسطے گا ہو دینِ اسلام ہیں ہے ، اِکس سے بھرو،ی روشن حقیقت سامنے ہے کہ ہر مزورت مندے کیے اسم اعظم الگ مقرر ہوتا ہے، بینا بخراگروہ غیرسکمشخص جس نے خدا کے سب اموں کا ذكركيا اور كجيه زيايا) كس بات بريورى طرح سع عمل كرتاكه فكدا كه المرى دين ميں وہ اسم اعظم سے سے بہلے اپنا العامیت محترر سول الترصتي الترعليه والبوستم كي ذات عالى صفات بي ہے، تر مجر دہ سب کھے یا لیتا۔

دین اسلام میں خلوص نیت کے بغیر کوئی فرا ورتیت کے بغیر کوئی فرا ورتیت فرا المی کے فرا ورتیت کی بائیز گر المی کے فاص میں الله افرا کی سے ایک سٹر طریقت کی بائیز گر ہے ، وہ یہ کہ روحانی ترقی اور خدا کی نز دیکی کی نیت سے اور خماص کر خدا کی خوشنودی حاصل کر ہے ارا دے سے ذکر کیا جائے ، اس کے برعکس اگر کوئی سٹی فرتیا وی مقصد کے حصول کی خاطر ذکر وعبادت کرتا ہو تواسے ذکر میں کوئی کا میابی مذہوسے کی اگر کھیے کا میابی ہو جھی گئی تو اس سے دینی اور اُخوی طور پر کوئی فائد وی ہوگا۔

قیده ایمان وایقان کی اس اس اور ایقان کی اس اس اور ایقان کی اس اس اور ابتدائی شکل ہے اور بعن معنوں میں یہ خود ایمان بھی ہے ، کس لیے ذاکر میں عقیدہ رائے کا ہونا از مدمنروری اور لازمی ہے ، کیونکہ جس آدمی کا عقیدہ اوراعتقاد کر در ہو ، وہ ذکر میں ہرگز کا میاب نہیں ہوسکتا جس کا اعتقاد معنبوط می دین میں ہرقسم کی ترقی کرسکتا ہے ، اور جس کا عقیدہ معنبوط ہووہی دین میں ہرقسم کی ترقی کرسکتا ہے ۔

ر مرا و رطها رت الهارت يعنى ظاهرى اور باطنى صفاتى المهارت العنى عنا برى اور باطنى صفاتى ویاکیزگی پر زور دیاہے، ان میں سے ایک ہے تیز مبارکہ کاارشا د یہے : بیشک الله تعالی توبه كرنے والوں كو دوست ركھتاہے اور یاکیزگی اختیاد کرنے والوں کو دوست رکھتا ہے (۱۲۲) ہماں توبيط أنيب اورطهارت بعديس، جس كالحكت بيب كم جب مک گنا ہوں سے قطعی توبیرنہ کی جائے، اس وقت تک ت تو دل کی پاکیزگی موسکتی ہے اور مذہبی طا ہری طہارت وصفاتی کام اسکتی ہے ، وہذا مومنین پرونٹرض ہے کہ ظاہر و ماطن کی دونوں صورتوں میں ہمیشہ باک صاف رہنے کی عاوت کوانیاتے

کے نتیجے میں مہ صرف ذکر کا تسلسل قائم رہتا ہے بلکہ اس سے انسان کی عقل و داشش اورطرز بیان میں بھی زیادہ سے زیادہ استقلال واستھا میت بیدا ہو جاتی ہے۔

گریه و زاری کا اصطلاح مطلب خوراری کا اصطلاح مطلب خوراری کا فدا و ندتعالی کے حضور زار زار زار دونا، ابنے چھوسے برطے گنا ہوں کی بیٹیما نی کے سے تھ عجز و انکساری کا مظاہرہ کرنا اور بارگاہ این دی سے عفو ومغفرت اور بدایت و رحمت کا خواستگار رہنا ، یہی طربیہ مرض ہرضہ کے گن ہے توب کرنے کی صحیح عملی صورت ہے بلکہ مرض ہرقتم کے گن ہ سے توب کرنے کی صحیح عملی صورت ہے بلکہ یہی خود تقوی اور تواضع کی اصل و بنیاد بھی ہے اور غرور قریب کے کا ہمیں سیرین سیریاب بھی۔

اگر کوئی سخص فوری طور پرفت کرائی اور دومانی مکمتوں کی روشنی بیس گریے و زاری کی اخلاتی اور دینی قدروں کامشا ہدہ مرکستنا ہو، تو وہ سنجیدہ قسم کے فلسفہ اورمعیا ری نفسیات کی روشنی بیس اس کی اصلاح کارکر دگی کا جائزہ لے، یا محم از محم یہ بر محکمت عمل بطور بخر بہ خود ہی کرکے دیجے۔

پر محکمت عمل بطور بخر بہ خود ہی کرکشنش کے دیجے۔

پر محکمت عمل بطور بخر بہ خود ہی کرکشنش کے باوجود کسی مومن سسے یہ با سے کہ کوشنش کے باوجود کسی مومن سسے

پرقت مزورت کوئی گریے و زاری نہیں ہوتی، ایسی صورت ہیں اسے برطی سختی کے ساتھ اصلاس ہونا چاہتے کہ ایساشخص قساوت قبی "کے مرضِ روحائی میں مبتلا ہو کیا ہے ، جو بیجا طور پر داہخت ہوجا ہے ، بیاری ہے ، بیس اوی میں قساد مقدا نہ ہونے کی بیماری ہے ، بیس اوی میں قساد مقبی کی بیماری ہو وہ روحانیت میں کبھی آگے ہیں برط ھ سکتا اور نہیں کہ دو دروشیں کہلا سکتا ہے۔

دینی علم کی باتیں سنے وقت ، عبادت ورباضت کے وران اور ذکر خفی وجلی کے موقع برمومن کے دل میں رقت و ترمی اور سن وگلاز کا بیدا نہ ہونا بقسمتی ہرگز نہیں ، بلکہ یہ انجام مومن کے اپنے ہی گنا ہوں کے سبب سے ہے ، اس لیے اسے یہ امر صروری ہوگیا ہے کہ اپنے تمام اقوال واعمال اور عا دات واطوار کانہات ہی باریکی سے جائز ہ سے کر ہر چیو سے برطے گنا ہ سے تائب ہوتا کا ور ہرنا درست عادت کی درستی واصلاح کرے۔

اب ہمیں ذرا گریہ وزاری کی عملی کیفتیت و حقیقت برغور کونا جا ہے۔
جا ہینے کہ یہ جیز انسانی دل و دماغ میں کس طرح ایک عظیم اصلاحی انقلاب بریا کر دیتی ہے ، ادر کس کی تا ٹیر کی کا دفرمائی سے انسان کا ہرارا دہ ، ہربات اور ہرکام کیسے درست ہوسکتے ؟

يبخاليخرمثال كحطوريرجا نناجاسية كرحب انسان كسس فرنيابين ببدا ہوتا ہے اور جب یک شیر خوارگ ا ورمعصومی کی زندگی گروا رتا ہے اس وقت مک ایک عام آ دمی کا دل و د ماغ برطی شکل سے ملی اور فطری مالت پرقائم ره سکتا ہے ، جساکہ مدیث مشرلیت میں ہے کہ" ہر مولود وین قطرت کے عین مطابق بید ا ہوتا ہے" پھر اس کے بعد ہوں ہوں اکس کی عمر اسکے بطھتی جاتی ہے توں توں اس کے فطری دل کے اور ایک ایک غلاف پرط حتاجاتاہے یکھ تو موسے ہوگوں کے غلط تا ٹرات کے سبب سے اور کھھ اسس کے ایسے نفس کی خواہشات کی وجہسے، بینالخمرفیہ زفتہ انسان کے ول و دماغ پر زنگ وکدورت کے بہت سے غلاف چطے ہوئے ہوتے ہیں، اب کس کا علاج سواتے کس کے مجھ نہیں کہ وہ ترب کے طور پر بھی اور دیدار الی کی شدت شوق سے بھی گرم وزاری کرایا کرے تاکہ بتدریج بیرسب غلامت زائل ہو ماتیں اور آئینہ دل کا اصلی اور فطری نکھار اور جیک مک

جب بندهٔ مومن تعدا کے محضور توبہ کی صورت میں یا نورانی دیدارکے جذب دشوق سے گر یہ و زا دی کرتا ہے ا در گڑا گڑا اسے

بوئے و عا مانگتا ہے تو اس وقت نعدا تعالیٰ کی رحمت شامل حال ہوجاتی ہے اور روزروز کے اس عمل سے دل اور تفس کا تزکیہ ہوجا تاہے اور اسے روحانی ترقی میں کامیابی حاصل ہوتی ہے يرسويين اورسمجين كى يات ب، كر اگرانسان كانفس ميلا، زنگ الود اور ایک نه بوجاتا ، تو قرآن مجھی نه فرما تا کرجس نے اس (تفس = جان ) کو پاک کیا وہ تو کا میاب ہوا اور جس نے اسے دبا دبا وه نام اور د او تدافله من زکها وقده خاب من دشها (اور المسر) يم مباركه كى حكمت اينى يرًما يه مثال سے مومن کی غیرت ایمانی کوجگا دیتی سبے کہ تفس بعنی جان گنا ہوں کے وللح هيريس وب محى سب است جلدا زجلا نكال كرياك صاف كرديا جا ادر به برط امشکل کام صرف گرب و زاری ، توب و تواضع ا ور ذکر و عبادت سے انجام باسكتاب-

بو ہوش مند میں جھتا ہوکہ وہ حقیقت میں ابھی کک وحانیت کا جوان اور بہلوان نہ ہوسکا ہے، بلکہ وہ داہ روحانینت کا طفل شیرتھا ر
یعنی چھوٹا بجیّہ ہی ہے ، تو بھر وہ اپنی روحانی پروٹش اور باطنی شونا
کے لیے گریہ وزاری کر تاریح، تاکہ و ایّہ نور الہی کو رحم آتے، اور اسس کی معجز اتی پروٹش و تربیت ہونے گئے۔

وہ تیقی مونین ، بورو ما بنت کی ترقی پر ہیں ، جب کچپلی دات کو
منا جات ، منقبت اور گنان کی صورت میں خوب گرمیر وزاری اور
دُعا کرکے نورانی عبادت میں لگ جاتے ہیں تواس میں ان کا
مقدس ذکر بُرِنوراور بُرمعجر وبن حبا تاہیے ، ان کے ول میں حقیقی مجت
کاسمندر موجز ن ہولئے نگتا ہے ، اور اس کا میاب اصول کے اینائے
سے ان کے گلرش روحا نیت میں ہر روز ایک نتی عظیم الثان بہار
اینا بھوہ و کھاتی ہے۔

اس بن کوئی شک نہیں کہ گریہ وزاری بیں نہ صوب نفر سنوں اور گنا ہوں سے تو بہ اور طلب مغفرت کے معنی پرتبیدہ بیں بلکہ اس بی ایان وا بقان کی ترقی ومضوطی اور آئدہ نظرات و بلیا ت سے بچنے کی پرسوز اور مقبول دُعا بھی پنہا نہے۔ و بلیا ت سے بچنے کی پرسوز اور مقبول دُعا بھی پنہا نہے۔ مصاتب و آلام کے موقع پر بھی دونے کی عانعت قندا تا ورشدیدین اور ہر تکلیف ومصببت کومبرو استقلال سے بر داشت کرنے کا حکم دیا گیا ہے، اس کے برعکس انبیاء و اتما عیہم السّلام اور درجہ اول کے مومنین کی اسس گریہ و زاری کی ہے حد تعریف کرنے کا درجہ اول کے مومنین کی اسس گریہ و زاری کی ہے حد تعریف کی گئی ہے کہ یہ گریہ و زاری وہ صفرات اکثر دوحانی ترقی اور

دیدار اللی کے حصول کی غرض سے کر لیا کرتے ہیں۔
مت رہ ان مقدس میں حقیقی مؤندین کی ایک اور خاص صفت
یہ بیان کی گئے ہے کہ وہ جب جذبہ ایا نی سے رویا کرتے ہیں تو
وہ مطور یوں کے بل سجا ہے میں گرستے ہیں ، یقینا " یہ عمل خدا کے
نز دیک عاجزی وانکساری کی انہائی عدہ جس کے بیتے میں
نود دیک عاجزی وانکساری کی انہائی عدہ جس کے بیتے میں
نواوندعالم اہل ایان پر اپنی ہے بناہ رحمتوں اور برکتوں کی
بارش برسا دیتا ہے۔

گری وزاری کی ایک اور حکمت به ہے کہ جب انسان ایک سیر خوار طفل ہوتا ہے تو اس وقت وہ کھے بھی بول نہیں سکتا بین وہ فیل ہوتا ، سیر خوار طفل ہوتا ہوتا ہے ، گر حقیقت بیں ایسا نہیں ہوتا ، کیونکہ انسان بجتے ہوئے کے با وجود بھی انٹرف المخلوقات ہی ہے الہذا پروردگا رعالم بی میں دولتے کی صلاحیت و قرت بیدا کرویا ہے ، تاکہ بجتے بوقتِ ضرورت رولیا کرے ، اور بی کا یہی دونا ہر قسم کی حاجت طبی ہے ، جس کا مطلب ما درمشفقہ باسانی سیم لیتی سے اور ہر طرح سے اس کی خبرگیری و پرورش کرتی رہتی ہے۔ ہے اور ہر طرح سے اس کی خبرگیری و پرورش کرتی رہتی ہے۔ معتقریم کم پروردگارِ عالم کے صفور بیں گریے و زاری کر سے سے بندہ مومن کی نفسانی خوا ہشنات اور باطل خیا لات وقی

ر در در ما خرکے کے کاس موضوع میں بیام بھی زیا وہ منا . وکرا ور دُعا اسے کہ دُعاکی یا بت پیند بنیا دی اور ضروری یا تیں بنا دی جائیں کہ موعاکی اہمیت وا فا دبیت کیا ہے، کون کون سے اوقات ومواقع اس کے لیے موزوں ہوتے ہیں اس کا طريق كادكيا بوناجا سبية وغيره وينانيه حاننا جاسية كرقح عا مومن کی ایک قابلِ قدر صلاحیت ا در بهترین توتت ہے ا دربیب انسانوں کے لیے عام نہیں ، بلکہ صرف مومنین ہی سے لیے نعاص ہے، وت را ن مجم کی جرا یات موعا کے موضوع سے متعلق ہیں، ان کے مطالعے سے پر حقیقت سامنے آتی ہے کہ دُعا ابل ایان کے لیے نہایت ہی مزوری ہے اور انہیں کس سے ہروقت اور ہرموقع پرن نده اس العان عامية ، خصوصاً سخت كا مول اورمشكلات كے سامنے آئے پر اور ہر کام کے آغاز میں بارگا و ایز دی میں گری ارک ا در عا جزی و ممتاجی کے ساتھ وعاکی جائے کیونکہ تقیقی مومن کی دُعا میمی مناتع نہیں جاتی، وہ کس طرح کہ اوّل تو وہی مقصد ملاتا خیر

یا بدیر عاصل ہوتا ہے ،جس کے لیے وعاکی جاتی ہے ، اگر خلا کے نز ویک اس مقصد کے حصول میں مومن کی بہتری نہ ہوتو وعا کا بھل کسی اور صورت میں مل جاتا ہے ، مثلاً گناہ کی معافی نواہشاً نفس سے خلاصی ، حسن توفیق ، قری عا دات سے چھٹکا را،شوق عیا دت ، تعلب کی صفاتی ، فہم وا دراک کی تیزی ، علیمی اور توافع ، گفتگو میں سبنجیدگی ، صبرو سکون ، جذبہ علم ، وین سے ولیسی ، نسب کو نیرہ وغیرہ وغیرہ ۔

بین انجہ بڑے خوکش نفید ہیں وہ مومنین جواپنے تمام نیک کا موں میں اللہ تعالیٰ کی روحانی اور غیبی مدو کے لیے دُعاکرنے کے عادی ہیں ، مثال کے طور پر وہ جب رات کے وقت ا پنے کام کاج اور عبادت و بندگی سے فارغ ہو کر بستر پرلیط جاتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ان کو بیند کے ووران ہر بین ، تواہی دُعاکرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ان کو بیند کے ووران ہر بلا اور ہر برا آئی سے محفوظ اور سلامت رکھے ، اور انہیں نورانی عباد کی سعا دت حاصل کرنے کے لیے وقت پر جاگنا نصیب ہو، وہ جب کی سعا دت حاصل کرنے کے لیے وقت پر جاگنا نصیب ہو، وہ جب کا نسکر بجا لاتے ہیں تو انتہائی مسرت وشاد مانی سے خدا و ندتعالیٰ کانسکر بجا لاتے ہیں اور دُعا مانگے ہیں کہ سارا دن یا دِ الیٰ اور نیک کاموں میں گو بر جائے جب وہ ذکہ کی تیاری کرتے ہیں لو

این ہی زبان اور اپنے الفاظ میں آہستہ آہستہ مناحات کرتے ہُوئے اکس طرف رحان ورحیم کی ہے بناہ رحمت اور اس طرف اس قدر رومانی مفلسی ، غربت ، محتاجی ، کیس ماندگی ، گناه ، غفلت ، ستی ، لاعلى وغيره كاتفتوركرك كرب وزارى اورسوز وكدا زسك عالم مي حبن نیاز مندی زمین پر دکھ کرائتی کرتے ہیں کہ فکرائے قا درمطلق کی طرف سے معجزا ما طور پران کی دستنگیری اور باری و مدوحاصل ہو۔ یا درہے کہ بندہ مومن کودعاکے ذاتی پہلوکے علاوہ دوسے تمام بہلوؤں سے بھی فائدہ حاصل ہونے کی تر قعب ، یعنی رسولا صلیم ، صاحب امرً اورمومنین کی اجتماعی وانفرا دی محتماؤل کافین بھی مل سکتا ہے ، مگرسٹ را تط کی بچا ہوری کے بغیریہ امر ناممکن ہے اور وہ تنزاکط دیداری اور ایا نداری کے اوصا ف، می ہیں بینی انسان عملاً مون ہوكر و عاكے ہردخ سے قیمنان ماصل كرسكتاہے يا مختصراً لهُوں كہنا جاسية كو وعاكى برقسم سيستفيض بونے كى واحد شرط فرما بررداری می سے، اور افرمانی کی صورت میں کوئی بھی وعا مقيدتهل بوستى-

بھیں مصرت نوح علیہ السّلام کے مستدا تی قیصے میں نوب غور و مکر کرنا چاہیئے کر آ بخنا ب نے اپنے کا فرمان بیٹے کی نجات کے بیے خدا کے حضورکس قدر جا ہمت سے سفارش کی تھی کیا
ان کی ایسی خواہش میں دُعا کی رُ وں پوسٹ بیدہ نہیں تھی، جبکہ
دُعا کے معنی طلب کرنے کے ہوتے ہیں ؟ لیکن اس وصف کے
با وجود کہ آ ب ایک خاص بیغمبر سنتے ، آب کی بیر سفارش اور
دُعا نا منظور ہُوئی ، اس لیے کہ دعا وہ ان کا م آتی ہے جہاں ای
کے مشر الط بجا لائے گئے ہوں ، دُور ری طرف محفرت نوئ شنے
ابنے وقت کے کافنروں کو بدہ عادی تھی ، وہ تو غرق اور ہلاک
ہوگئے ، کیونکم ان کا فروں میں آب کی بدد عا کارگر تابت ہوجا
کے مشر الط یورے ہوئی کے سنے

کس پورے بیان کا خلاصہ یہ ہوا کہ اپنی اور دُومروں کی کوئی نیک وُ عا اس وقت مفید است ہوسکتی ہے، جبکہ اس کی سنرطیں پور کی گئی ہوں، غرض ہے کہ اللہ تعالی نے جبرا بعقیت سے طرح طرح کی صلاحیتوں اور قو توں کو مومن کے باطن میں سمو دیا ہے، م ن سے کام مہ لینا، اپنے بس کی بات کسی اور کے ذمہ کھہرا تا، اپنے احدر آرام طبی اور کا بی کی عاوت کو الن اور عظیم الشان من مناسبی سے گریز کر جانا بہت بڑی اور عظیم کا مہت برا کھی مناسبی سے گریز کر جانا بہت بڑی اور عظیم کا مہت برای ما دہ ہے۔

ر بومومن ذکر الهی کے روحانی خز انون کک ذکر اور خوراک رسا ہوجانا جا ہتاہے، اسے متعلقہ آداب کے سلسلے میں بڑی احتیاط سے یہ تھی ویکھناہے کہ اس کے کھانے بینے میں جو جو ہے۔ ہی شامل ہیں وہ سب کی سب تربعیت محدى تحدمطابق حلال وسائز بهول كيونكم موس تميى حرام نحدرتني بوتا ، وه مهیشه حلال بی کها تا بیباسید، وه حلال بی بھی برط امتاط ربهتا سب ، یعنی وه اس طرح بهط محرکم غذاتیس تهی کها آجس سے کہ ذکر وعبادت کے دوران مصستی ، بے ترجی اور بیند کا غلبہ ہو، خصوصاً شام کے وقت اس کا زیادہ نیال رکھتا ہے اکہ را س کو بروقت یا دِ اہلی سے لیے اُ ٹھ سکے اور خاطر جمعی سے ذکر محتسلسل كوق تم ركوسيح ، ورية ذكر مي طرح طرح كى ركا وليس اور مزاحمتين ميش آتي رمتي مين -مون ذاكركے سيے جس طرح كھانے ہيے: ذكر اور بيند من احتياط واعتدال سے كام سيخ كانخت مزورت ہے ، اسی طرح اسے نیندے بارے میں بھی محت طرب نا جا بہتے ، کیونکہ بیندے عالم میں زیا دہ دیر تک پرطے رہست ایا تی روح بیجد محمز ور ہوجاتی سبے ، کسس لیے کہ بیندا یک تسم کی

مُروگی د موت ، سبے جس علی طاقیتن قائم بہیں ہستی ہیں اور نہ اس میں روح الا یان مطہر کتی ہے ، یہی وجہد کرقران میں بیمبرگاوں كى تعريف و توصيف كرت بۇت وسدها يا كياسى كە دە بهت كى سویا کرتے ہیں (44) اسس مقور یسی بیند میں بھی اللہ تعالیٰ کی برطی مکمنت سبے کہ اس سے انسان کا دل و دماغ دن بھرکے وناوى خيالات وافكارس كافى حديك آزاد بهوما تتب ساتق می سا تقر تحصکاوط و و موکر طبیعت مین تازگی بید اموتی سے، ان لیے کچھ ویرتک لیک کرام را م سے سوجانا جاہیے، جنامخراگرکسی خاص کام کی مجیوری نه جو، تو رات کو بروقت سوجانا صروری ہے اورمقررہ وقت برکسی تا نیرے بغیر جاگ اطفنا جاہتے، مگر یہ بات علی وسی کر بعض وفعہ ذکروعبادت کی مخفل شام سے لے کر مع یک قائم رہتی سبے جس کا اثبارہ قرآن ہے میں موہودہے۔ اگر کوئی نتخص به سوال کرے که : کیا به بہتر تنہیں کم ایک مومن بجائے اس کے کہ وہ رات کوہرت بہتے اُ مظ کرعبادت كرك، وبى عبادت باكس سے كھ زيادہ عبادت سونے سے قبل بجا لاكرسومات اورمسح ويرست أسطے ، اس كا جماب یہ سے کم یہ کام کتی وجوہ سے درست بنہیں ، اول اس سے کہ خدا

کائکم ایسانہیں ، دوم یہ کہ رات بھرسوئے رہنے سے بیساکہ اُدیہ با یا گیا مون کی روح کمزور ہوجا تی ہے ، سوم یہ کم جوعبا دت یکھ دیرسوجانے کے بعد اُ مطرک کا جا تی ہے دہ شام کی عبا وت سے بدر بہا افضل ہوتی ہے ، کیو کہ اس میں دن بھرکے وُ نیا دی خیالا وافکار کا اکثر جھتہ نیند کی بدولت انسان کے ذہن وفاطرسے مط جا تاہیے ، لیس یہ سبب ہے کم سورہ مزال میں عبا وت کی غرض سے قدا سوکر اُ سطے کے بیے و ندوا یا گیا ہے ، اور بی وجہ کے وقت تو ہم کرنا پر ہیزگاری کی علامت قرار دی گئے ہے ۔ رقران الله ایک اور بی کرنا پر ہیزگاری کی علامت قرار دی گئے ہے ۔ رقران الله ایک اور بی کہ اور بی کہ اور بی میں بیا ہے ، اور بی کہ بیا ہیں ہے ، اور بی کہ اور بی کہ بیا ہم کے دو تا کہ کہ اور بیا کہ کا کہ بیا کہ بیا کہ بیا ہم کہ بیا ک

فرکم اور علم این مثال روشنی اور بصارت (بینائی) بینائی از کردی انسان فرکم اور بعارت (بینائی) بینائی اگرکوئی انسان فرکرک فرریعے سے بیل کر اپنی فرات کے عالم بلن میں بیکم "سیدی واف کی این کا خواہشمند میں بیکم" سیدی وسفر کرنے کا خواہشمند ہیں بیکم "سیدی وسفر کرنے کا خواہشمند سے تو اسے نہ صرف دین ہوایت کی کا میکھ جا ہتے بلکم اس کے ساتھ ساتھ علم الیقین کی روشنی بھی صر وری ہے کیو مکہ جب ایک کا وی مزل برمزل کسی دورطک میں جانا جا ہتا ہے تو وہ صرف روشنی ہی من اس کی اور اس کے روشنی ہی من اس کی اور اس کے روشنی ہی میں اور اس کے روشنی سے سفر کرسکتا ہے ، اور اس کے

بغیردات کی تا رئی میں جل تہیں سکتا ، اور اگر وہ الدصوں کی طرح کے جھے جا بھی سکتا ہو، تورستے کے مناظر قدرت سے لطف اندوز نہیں ہوسکتا ، نہ الیسے سفرسے وہ جندان خوسش ہوجا تا ہے، نہ اسے نشارن منزل کی کوئی ہے گئی ہوتی ہے اور نہ سفرسے بچھ تجربات اور معلومات ماصل ہوسکتی ہیں۔

نیز بیر حقیقت جاننا چاہیے کہ یقین کا مل جس اعلیٰ ترین معرفت کا نام ہے وہ تین درجول میں ہے، ابتدائی درجام اینین کا ہے اس سے اُور کا درجہ عین الیقین کا ہے اور سب سے اور کا درجہ تین الیقین کا ہے اور سب سے اور کا درجہ تی الیقین کا ہے اس سے یہ نابت ہوا کہ الیقین کے بغیر عین الیقین تک بہنچنا ناممکن سے جوروحانی مشا ہدات کا مقام ہے، اور عین الیقین کے مرتبے کے بغیر تی الیقین محال کا مقام ہے، اور عین الیقین کے مرتبے کے بغیر تی الیقین محال کوئی ترقی نہیں۔

وترا وروقت الى كثرت سے كرك كى ايات مفترسميں يادِ الى كثرت سے كرك كے ليے فندما يا كيا ہے ، جس كے يہمى معنی ہوتے ہيں ، كم ون رات كے تام اوقات ميں جس قدر بھی ہوسكے زيا دہ سے زيا دہ ذكروی او

كنا يابية، دُوسرى طرف سورة مرَّمل ميں رات بى كو ذكر كے ليے مناسب وموزد ل وقت استدار دیا گیاہے ( سیکے ) اور کس کی وجر بھی طاہر کی گئے ہے کہ دن کے وقت بہت مشغول کاررہناہے ( ان دونوں مقدّس مرایتوں میں یکی طور برغود کرنے سے یہ نتیجہ بكلمات كر بو مكم شب وروز كرزت سے نداكو يا وكرنے كے بارے میں ہے، کس کا مقصد ذکر کتیر ہی ہے، جو اسان اور عام ذکرہے اورس ارشاد میں شب بعن بچیلی را ت کے ذکرے لیے تاکیدی امر برواب، وه ذكر في اور ذكر قبى ب، بوتشكل اور خاص ذكرب ادر انخفزت کون طب کرے یہ جومن رمایا گیاہے کہ دن کے وقت توتم بهت مشعول کاررسیت مود سید) کسس کامطلب پی ہرگز نہیں کہ حصنور انور کو دن کے وقت ذکر وعبادت کے لیے فرصت ہی نہیں متی تھی، جبکہ الحصرت خود سرایا ذکرستے، بعنی س م م م م مارک میں نورانی ذکر خود ہی بولتا رہتا تھا بلکہ اس كامقصد توبيب كم أس اشارے سے دن كے ذكر كو ذكوا ا وردات کے ذکر کوخاص مستدار دیا جائے ، "ماکہ دن کے وقت زندگی کے مختلف شعبوں سے تعلق رسکھنے والے مؤتین سے بیں قدر بھی ہوسے سسانی سے خدا کو بھی یا دکریں اور اپنے

کام کو بھی انجام دیں ، اور دات کے مخصوص وقت میں خاص ذکر کو پوری دل جمعی اور منحل توجہ سے بجا لائیں تاکہ دات کی خصوصی عباوت کو دن کی عمومی عباوت کو دن کی عمومی عباوت کو دن کی عمومی عباوت المدا و وتقویت کھے ، اور اسی طرح ذکر وعبا وت کا ایک خاص مرکز قرار بائے ، اور مونمین روحانی اور نورانی نمائے کے لیے اس مرکز کو و بیجنے رہ کریں ۔

ایک بہت شریف اور متفی تاجر براے انہاک سے تجارت کا كام كردابي، كس كاكاروبار يوبيل داسيه اور دوكان ير خریداروں کی بھیٹرنگی ہوئی ہے، اس تاجرکے یاس اس کاایک بهبت بزرگ دوست بینهاسها و دکا ندار برسه اطمینان اورشرانیان اندازسے تبھی خربیاروں سے اور کبھی بزرگ دوست سے بات بحیت کر رہاہے ، جب میشنخص کسی خریدا رکی طرف ماکسی مطلوبہ جز کی طرف متوم ہوما ہاہے ، تو اس وقت اس کے بزرگ دوست کو یراصکس برگز نہیں ہوتا کہ کس کے دوکا ندار دوست نے کس کے ساتھ سلسلہ گفتگو کو کمیوں قاتم نہیں رکھا اور کیوں ہے تو جی کی گئ یمو مکہ ان دونوں کے آئیس میں گہری مجبت اور بڑا اعتماد ہے ، المنذا برزگ توسس سے کہ اس کے دوست کا سب کام میں ہے اور دو کان موب بل رہی ہے ، یتنانچہ سے ایک مثال ہے اسس

امری کر مقیقی مومن و نیاوی کام کاج کے ساتھ ساتھ کسی بھی اسم میں ذکر اللی بھی کرسکتا ہے ، اور اگر ایسے عام خوکر کا کسلسلہ یا ریار وقی میا آ ہے تو کوئی حرج بہتیں ۔

ر تقیقی مومن کو یہ بھی جاننا چاہیے کہ ذکر کے لیے فرکر اور موقع جو تھا ما وقات مقرر ہیں ان کے علاوہ بعض دفعہ اس کے خصوصی مواقع بھی ہُوا کرتے ہیں جن کے انے بعض دفعہ اس کے خصوصی مواقع بھی ہُوا کرتے ہیں جن کے انے ر ذكر كو اكے سے اسمے بوصانا صرورى ہوتا ہے، جنانخ جب التُرتعاليٰ بندة مومن كوكسي صيبت ميس مبتلا كركے أزمانے نگاتب توكس وقت وانتمندمومن كے ليے يا وا إلى كا ايك خصوصى موقع فراہم ہوتا ہے، وہ اسے اتھسے جانے تہیں دیا ، کیونکہ بوب ارشاد مستدانی برمصیب می تین بیزین پوشیده بوتی بن، وه خدا کی طرف سے درگود ، رحمت اور مدایت بیں وہ ایسے صابوں کوطنی ہیں ہو کہتے ہیں کہ ہم خدا کے ہیں اور ہسسم اسی کی طرف رجوع كرك والے بيں اور پھراكس كى يا د كرك رستے ہيں۔ (104-100)

یہ یات توسی جانتے ہیں کہ انسان کا ابنا نفس آمارہ ہی سب سے طاقتور اور بڑا جالاک دینی وشمن ہے، جو ہرنیک کام میں خاص کر ذکر وعبا دت میں طرح طرح کی رکا وہیں ڈوالما دہ آپ یہ مین افت اور اور اور کری گوششوں سے ہرگز نہیں تھکتا اور اکتر غالب ای رہتا ہے ، مگر کچھ خاص مواقع ایسے بھی ہیں جن میں میں مومن اینے نفس پر باسانی غالب اسکتا ہے ، وہ مواقع ہیں مصائب والام سے اوقات کم ان میں نفس اقارہ افت زوگی کھیت مصائب والام سے اوقات کم ان میں نفس اقارہ افت زوگی کھیت میں مایوس اور عاجر بہوکہ رہ جا تا ہے ، کپس ایسے موقع پر ذکرو عبا دت کے وسیوں سے نفس کو مغلوب و با مال کرے ذکر کوئس کی منزل تک پہنچا ویا جا سکتا ہے ۔

نفس اقاره کے مغلوب ہو جانے کا ایک اورسنہ اموقع ہے وہ ہے حقیقی علم اور عشق الہی کی باہم سے سے تعیقی علم اور عشق الہی کی باہم سے کا موقع ، جس میں مون کی روح الا بیان اور عقل سف د مان و مخطوظ اور طاقتور ہو جاتی ہی جس کی برولت نفس اقاره کی کارفسند مائی شسست اور کمز ورہوجاتی ہے اور ایسی صورت میں کچھ وقت ذکر کرسے سے کا میا بی حاصل ہوجاتی سے۔

## باب شم

## ذكر كاطب ين كار

ا ب کو صرور کس بات کایقین ہوگا کہ دینی ونیا دی، ظاہری باطنی، روحانی جسمانی اور ذہنی و خارجی امور میں کوتی امرالیا نہیں بوطانی، روحانی جسمانی اور ذہنی و خارجی امور میں کوتی امرالیا نہیں بوطریق کارکے بغیرالنجام پاسکے، لہٰذا کسس باب میں ذکر الہٰ کے متعلق اساسی باتیں اور خمفید معلومات فراہم کر دی جاتی ہیں، تاکم داکرین کو إن سے مدد مل سکے۔

قانون نظرت کا تقامنا یہ ہے کہ صفواہِ قصد خرکہ میں یا قاعدگی سے محنت وشقت برداشت کی مبات ، اور اس کے سے باقاعدگی سے محنت وشقت برداشت کی مبات ، اور اس کے سواکوئی کامیا بی نہیں ، چنا نجہ ذکر کے بارے میں اصل ورزش اور ورست ریاضت یہ ہے کہ ذکر میں کسی وجرسے مجی ناغہ نہ ہونے یائے ، وقت کی بابندی ہو اور اس بھی تکلیف سے گریز کے بغیر مقردہ اوقات میں ذکر کیا جا، جیسا کہ ارسٹ و باری تعالی ہے :

(ترجم) ادر جن لوگوں سے ممارے یا رے مین سفین برداشت كيں ہم مزور انہيں اسينے رستے دكھلا ديں گے اور يقنيا الله تعالى نیکی کرمنے والوں کے سا مختہ (۲۹) یہ توسب جانتے ہیں کہ خدا كارسىت يعنى دين عن ايك مى ب بالذايها ل بوارشا د بواب كه بم البين رست وكها دي مح، كس كامطلب يرب كردا و قدا اگرم ایک سے مگر کس کی صورتیں بہت ہیں، شال کے طوریہ ا يمان ، ايقان ، تقوى ، خوفِ خدا ، علم ، عمل ، اخلاص ، عدل؛ اصان ، تواضع ، مجبّ ، مستدم برداری ، صبر ، مشکر ، عیادت ' تسیلم، رضا دغیرہ برسب دینداری اور مومنی کے ایسے ادصات ہیں ، کم ان میں سے ہرایک مراطمستقیم کی ایک گونہ صورت کا درجرر کھتاہے ، کیونکہ یہ ایک دومرے کے ساتھ مربوط اور مے ہوئے ہیں ، اور معنوتیت کی گہرا تیوں میں یہ سب ایک حقیقت كى حيثيت سے بيں ، يہى سبب ہے كہ وت را بن ميكم كے مختلف موضوعات میں مومنی کے ان ا دصاف میں سے ہرایک کی اس طرح ففيلت ميان كى كئى سب جسست معلوم بوتاب كريس وبي فت سب کھے سہے ، یہ یا ت فررست ہے اور اسی میں مکمت ہے لیکن اندرونی طوریر و و مرے تمام ادصاف بھی کس کے ساتھ منسلک ہیں۔

اس کے بیمعنی ہوکتے کہ جب مومن نوکب ول لگاکرذکرو رما منست كرك كا عادى ہوگا ، اكس وقت الله تعالى ابنى بے يناه رحمت سے اسے مومنی کے جملہ اوصا ف سے متقعف کر دے گا، اوران تمام ا وصاف کی روحانیت ا ور بوگرانیت اس پر منكشف ہوگی، یہ ہُوا فدُا تعالیٰ كا اپنے رسے دكھا تا۔ مسترا یا میں ماطنی اور کی مسورہ بقومیں کالمندوں سے کفر سے کھر میں کالمندوں سے کفر سے کھرتے ہوئے يرارشاد فرما تاب : (ترجم) وه گوشكر من بهرے بين اندھين يس وه ( اين اصل كى طرف) رجوع نهيس كرتے ہيں (١١) نيز اسى سوره میں کا فروں کی بابت مندمایا گیاہے: (ترجمہ) یہ توگ گوشتے ہیں بہرے ہیں اندھے ہیں بھروہ کچھ بھی عقل منہیں رکھتے (۲) جنائخ اسس من من خدا و ندى ميں جہاں حاسس باطنيسے كافروں كى مايوسى و محروی کا مذکرہ ہے والم ل سلین ومومنین کو امیدر حمت اور توج الی كى بىك دە كىس كىلىم مى كا فرون سے الگ تھلگ بى ، للىزا دە دل كى زبان سے وكرو عيادت كرسكتے ہيں ، ول كے كان سے بدايت كن سکے بیں اور دل کی انکھ سے عیاتیات قدرت کامشا ہدہ کرسکتے ہیں جس كالمقصد عقل و مانش اور علم وتمكمت اور سي كالمقصد الله تعالى

کی طرفت ریج نا ہوجا ناہیے۔

وکری ابتدائی منزل میں دل کے کان کی نتائت دل کے کان میروری ہے ، وہ کس طرن سے ہے کہ نوامو ذاكرايك ابسى عكركج ويرتك انتهانى خاموشى اودسكوت سے بنيطے رب ، بهال كوئ بني آواز نه بو، يحروه اين ول ووماغ كى طرف خوب متوج ہو کر یہ کوشش کرے کہ زبان سے خاموش رہنے کے علاوه دل میں بھی کچھ سے ، جنانجہ جب وہ طاہر و باطن من الله ا نعتیار کرچکا ہوگا، تو اکس وقت ا چا تک غیرارا دی طور پر اکس کے ذہن میں کھے تر برسے خیالات بیدا ہونے لگیں گے، برنفرل و کے وسوسے ہیں، جن کو حدیث نفشی بھی کہا جا تاہیے، ان بھروں كالمشننا بن صرف ول كے كان موبود ہونے كا بنوت ہے ، بلكہ يہ اس حقیقت کی دلیل بھی ہے کہ جس طرح ول میں مشرکی آ وا زاسکتی ہے، اسی طرح خیری آ واز بھی اسکتی ہے۔ اگرم نفس کی آواز مذہونے کے برایسے ، لیکن وہ خاموشی کے اس بخریے میں تعلل انداز ہوئی ، جس کو دل کے کان نے نہایت ہی استنگی کی ایک کیفیت میں مٹن لیا ، اور یہی نفس کی بانتن ذكروعيا دت مين رخمه والتي رستي بن ، جن كومحسوسس

كركے مومن كوسخت يربينانى اوربے چينى ہوتى ہے، ليكن اسے ہرگز مایس نہیں ہونا چاہتے ، کیو مکر کھے اسے جل کر اسی طرح عقل اور عشق کی باتیں بھی شناتی دے سکتی ہیں۔ منی ذکری کوئی مشق سرّوع کرنے سے بیٹیتر دل دل کی زبان دل کی زبان اور اس کی آوازسے واتفیت والی لازی ہوتی ہے، جب یک یے نہ ہوتو دلسے ذکر اہلی کا کام لینابہت ہی مشکل ہے ، چنا کچہ دل یا کہ ضمیری آوازی کیفیت وسفیقت مجھ کینے کا ایک طریقہ بیرسے کہ میتدی زیان کو بالکل بندکرے دل ہی ول مين مست مران ياك كى كوئى جيمونى سورت ياكوتى ايت يا خداتعالى كاكوتى اسم دغيره كچھ د بركے ليے برط صاكرے ، ساتھ ،ى ساتھ متوج ہوکر دل کے کان سے دل کی آو از کومشنتارہے، اس دقت اسے بقین ہوگاکہ وہ اس بخربے میں جو کچھ پڑھ رہا تھا، وہ ظ ہری زبان سے بہیں بلکہ باطنی زبان سے پرط صا جارہ تھا، یعنی ہے اواز دل کی زیان کی تھی سیسے دل سے کان سے شن را تفا، اس کامطلب یہ مواکہ دل میں بھی ایک زمان سے بوظاہری زیان سے بالکل الگ ہے ، اور اس سے ذکرتیبی کیا جاتا ہے۔

دل کی آنکھے اس سیسلے میں ول کی آنکھ کے وجود کی تخفیق اور دل کی آنکھ کے وجود کی تخفیق اور دل کی آنکھ کے وجود کی تخفیق اور دل کی آنکھ کے اس کا تجربہ کرنا بھی نہا بیت ہی ماؤی ہے ، کیوکم موکس باطنی کے اقرار اورسٹنا خت نہ ہونے کی صورت میں رومانی ترقی تو در کنار اس کے الکاری کیفیت دل میں جو پروتی ہے پینانچه دل کی انکھ کی تحقیق و مجربه اس طرح ہونا چاہتے کہ مبتدی ذکر كى مخصوص نت ست ميں مخينت اورب فكر ہوكر بعظم حاست اور كھے دير کے ہے ایمحیں بندکرکے عالم خیال دیعنی اپنے باطن) کی طرف متوج ہومائے، بھروہ فدا کے ناموں میں سے یا بچ کوشتخب کرے ہر ایک کی سخرمیر کا علیحدہ علیحدہ تصور کرے، یعنی وہ اپنے خیال میں ان ما موں کی مخرری شکل کو دیکھے اور پرطسے ، اگروہ نا مو آمدہ ہے تو یوں تعتور کرے کہ ایک شخص کسس کے سامنے قرآن ٹریف براط مراجع، اب وہ غورسے دیکھے کہ وہ کون ہے ، کیسے دیاس ہیں ویزہ ، اس کے علاوہ کھے دورے اومیوں کا تفتور کرے ، کیا وه عس جہرے کو جا بہتا ہے وہ سامنے ہ تاہے ؟ محرکسی مجل ما محول كاتصوركرك ، على بدا لقياس ، اس مين كوتى شك نهي كه ده إس طراق بربهت سی جزون کا تفتر رمرسکے گا، یعنی وہ جس جر كو ياب خيال من لاكر اس كا روحاني مشا بده كرسك كا،

مرست روع شروع میں باطنی روشنی اور دل کی بینائی بہت ہی کھرزور بلکہ نہ ہوستے کے برا بر ہوگی، بہرحال بیا اندازہ تو ہوہی گیا کہ یہ دل کانکھ کے دیکھنے کی ابتدائی صورت ہے، جواگرا یک طرف سے دل کی تھے کے وجود کا ثبوت ہے تو دموسری طرف سے دل کی منکھ کے وجود کا ثبوت ہے تو دموسری طرف سے عالم روحانیت کی مہتی کی دلیل ہے۔

و مرا ورخوف خدا اگرمون ذاکر کے دل میں نوفِ خدا جیساکہ وکر ا ورخوف خدا ابونا چاہستے موجود ہو تو ذکر کا کام بہت

میں جسن و نوی ذکر کاسلسلہ جاری رہتاہے۔ جب بندة مومن برفكرونيال اور برقول وفعل مين فكرا كى اطاعيت كرتاب اوراس كى ما فرما نىست در بافك عادی ہوجا تاہیے، تولازما وہ ذکرے موقع پر بھی کا سانی خوب فرا كى كيفيت سے فائدہ أس ما سے ہوئے سلسلة وكر كوضي وسلامت ا کے برط ماسکتاہے، جبیاکہ متدان سکیم کا ارتنادہے:-(ترجمه) الله تعالى في سب سے بہترين بات كتاب ك حیثیبت سے مازل فرماتی جومتشا بہاور دہراتی گئی ہے کس کے ذكرسے ان لوگوں سے روننگے كھوسے ہوجائے ہى جو اپنے يو دلكا سے ڈرستے ہیں چران سے حبم اور ان کے دل زم ہوکر اس ذکرائی كى طرف متوبر ہوجاتے ہيں ( الله ) يه سب سے بہترين بات اگر الك طرف فت رأن ميكم ب تودوسرى طرف اسم اعظم ب، جبكه اسم عظم قرآن بی کی روحانیت و نورانیت سب، اور برایم عظم بهبت سے حقائق ومعارف کے حامل ہونے کی نسبت سے تشابہ ہے اور ذکر میں دہرانے کی وج سے مثنانی ہے ، اس کے ذکر سے صرف متقی لوگوں کے روشکے اس لیے کھاتے ہوماتے ہی کہ ان کے جسم کے اندر جو کھر ہول تعلیا تی روسیں سوتی ہوئی ہیں ان

یں یہ صلاحیت موجودہ کے وہ ذکر اللی کی اوا زسے کا یک بیدار ہوجاتی ہیں ، کس واقعہ کو عرف عام میں روشھے کھڑے ہوجانا کہتے ہیں مگر ہولوگ متفی نہیں، ان پر ذکرسے ایسی کوئی کیفیت نہیں گزرتی ، فاس کسی ونیا وی اور ما دی خوف سے ان کے روشھے خرو کھڑے ہوجاتے ہیں ۔

اس سے معلوم ہو اکہ تقویٰ اور خونِ نداسے ذکر کا ہو ہر کھلا ہے ، کس سے کم اس سے ذکر دل کی زبان پر سے ان ہو کر خوب سے نکر اس سے ذکر دل کی زبان پر سے اور دل سے کان میں کس کی گونے بہت اور بانگی ہے ، کیونکہ خوف فیڈا کا اصل مطلب ہمیشہ گنا ہوں کی آ آئش سے باک رہناہے اور باک رہنے سے نکرائے یا کہ کے خون کا معجزہ باک رہنا ہے اور باک رہنا ہے اور باک رہنے سے نکرائے یا کہ کے خون کا معجزہ رہنا ہے اور باک رہنا ہے۔

فرکم اور اسب ایس مومن ذاکرکی ایک ایمانی قرت اس فرکم اور اسب ایمانی قرت اس کی امید رکھے، اور مایوس نه ہوجائے، کیونکہ خداکی رحمت سے مایوس ہوجانگفرہے، کورکہ خداکی رحمت سے مایوس ہوجانگفرہے، کیوں کہ جس طرح نوف قدا پس اہل ایمان کی بہتری اورففیلت ہے، اسی طرح انمید رحمت پس بھی ان کے بیے صلاح و فلاح ہے، بینانچہ وست کی بہت سی آیات

در مرافر عا جری ایک بهدیشه کے لیے اپنے اندر عجر واسان کی کیفیت وصفت پیدا کر لینا مومن ذاکر کی برطی داخس مندی سے کی کیفیت وصفت پیدا کر لینا مومن ذاکر کی برطی داخس مندی سے کیونکہ عاجزی ہی عشق کی ابتدائی صورت اور اس کا پیش خیم ہے اور عاجزی ہی میں تنجر سے بھی جانے کی ضمانت موجد ہے ، جس کے بغیر اللہ تعالی کی تا یندونفرت اور ہدا میت ورحمت قریب بھی ہیں آتی ، المذا ذاکر کو بھا ہے کہ انتہائی حد کی سنجیدگی اور سیتی انتیار کر لیے ، تاکہ ذکر کی ہوا نہ میں معجز ان طور پر جا ذبیت و دنجش اور دیدہ یا طن کے سامنے روشنی پیدا ہوسکے۔

قانوئی قدرت کا ہمیشہ سے سے عالم را ہے کہ وہ اس شخص کو نا چیز کر دیتا ہے ، جو نود کو کوئی چیز ہمجھتا ہوا در اس می کوہر بھیز کر دیتا ہے ، جو نود کو کوئی چیز ہمجھتا ہوا در اس می کوہر بھیز سے اعلی دافضل بنا دیتا ہو اسینے ہم بہرا ہیں کو نا چیز قرار دیتا ہو ، کیس جا ننا چاہیے کہ بندہ ذاکر کی کا میا بی کا داز بجر واکساری اور فروتنی میں پنہاں ہے۔

ر عن موائيت وكرا ورسن كاده مرتبه ومقام سه، بهاں مومن ذاكر كونفرار و کے گوناگون وسوسول اور باطل خیا لات سے محاصر، نجات السکی ہے، کیو کم عشق الی ایک ایس ایسی پر محمدت آگ ہے ہو ذکر خداوندی کے ماسوا خیالات وا فکارکو جلاکرختم کر دائتی ہے ، حقیقی عشق خود ذكرالى كى اصلى ا ورعملى صورت ہے، جس میں عاشق صا دق سابا ذکر محتم بن میا تاسیے، کیوں مہ ہو جبکہ عِشق مثال کے طور ہرایک نهایت می شیرین قسم کا دردِ دل ہے، اورکسی دردِ دل میں سارے يدن كابشر مكي بهوجانا أيك فطرى امرسى، كس يبي كه عِشْق ول وماغ ى كس كيفيت كوسكين بين حين مين يا دِ محبوب ا وراشتيا ق ملاقات ورجة كال يربوناب اورطا برس كمجسم ك طابروياطن يردل دماغ می کی با دست اس اور حکمرانی سب ، عرض به که عشق اللی مسم مرسلے میں روح کے علاوہ جسم بھی ڈکر میں ایک طرح سے معروف م مشغول رہتاہے۔

اگر کوئی بیسوال کرے کہ عشق تو محض ایک ذہمی اورقبی کیفییت ہے وہ تمام جیم کوکس طرح متاثر ومجبور اورمطبع کرستی ہے باکس سے لیے جواب یہ ہے کہ انسان کا غفیتہ بھی صرف

ایک ذہنی کیفیت ہی ہے جس سے اومی آگ بگولا ہوکر کانینے لگا ہے، جب وہ لوگوں کے ورمیان سخت مشرم کے احساس میں مبتلا ہوجا تاہے، تو کس کے بہرے کا رنگ وفعنا ہیلا پرط تاہے اور ترم کے مارے لرزہ برا ندام ہو کو اسے سے سٹرا بور ہوجا تاہے، اگروہ شاوما ن محوا ، تواس کا جہرہ نوشیسے و کمتاہے اور اگر وه عملین سبے تو وہ پر مردہ ہو کر سکر جا تاہیے، حالا بکہ بے سب زمنی وقلبی کیفیات کے سوا کھھ بھی تنہیں ، مگر بات در اصل وہی ہے جوبتائی گئی کہ انسان کے پورے جسم پر اس سے دل و دماغ کی صمران سبئ بالفاظ ويكرجسم انساني مروح بيوان سے زيرازب رو بے جیوانی رُومِ انسانی سے متاثہ ہوتی رہتی ہے، اور رُومِ انسانی پرعقل اٹرڈ انتی ہے ، اسسے یہ ثابت ہُوا کہ انسان کے دل ہ د ماغ یں جوشعوری کیفیت گزر تی ہے ، اس کی اہریں سارے بدن میں دورتی میں ، جنانجہ درجہ عشق میں عب طرح فارماشق کے تن بدن کا حال عشق اللی کے ادراک سے متغیرا ور دگر گون ہوایا ب ادرجس شان سے عاشق سرنا یا مجسم ذکر بن جا آب وہ ایک حقیقت ہے ، لیس بندہ مومن کو ذکر کی جملہ مشکلات میں عشق حقیقی كى طرف رج ع كرنا چاسية ، اور كس كامستقل طريعة برسي كه ذكرالي

کے بعتنے اور ب وسفرا تط ہیں اور دینداری ومومنی کی بوصفات من ن مرسب سے زیادہ اہمیت عشق مقیقی کو دے دی ماتے۔ و کر اور توج اس سے پہلے بھی بتاتی گئی ہیں، تا مس اس بارے میں بہاں پر می چند مزوری کات بیان کئے جاتے ہیں کہ دل کی تین قرتیں خاص ہیں ، کان ، زبان اور آ تکوین كا بهان قبلاً ہوگر راسے، بنائخ ذكر كى طرف مكل توج دل كى ان تینوں ماقتوں کے بغیرشکل ہے ، لہذاتینی زیان پرزور دے کر مسلسل ذکر کہتے رہو، ول کے کا ن سے ٹوکب متوبے ہوکراپنے ذكر كوكسنة عاور اور باطنى المحمد كوانتهائى كوشش سے اس بات پر مجیور کرو کہ ذکر کی روحانی مخریر پر نظر جائے رہے، اورایک سيكن وي كي مي اس فرييندس غافل نه بهومات، يه ذكركي طرف کا مل طور پر توسم ہوئی ، اب اسی حال میں توسب ارادی سے اینے باطن میں زیادہ سے زیادہ عجز وانکساری کی کیفیت پیدا كرنا، يعنى ول بى ول ميس تعدا كے مفور روروكر محما ما نگوكماس کی معجر ان تا تیدو نفرت شابل حال ہوتاکہ ذکری طرف تینوں طاقتوں ی یہ توہم قائم اور برقرار رہے اور غفلت ونسیان کے با دل جیسطمین ک

بسس میدر کھنا اور مایوس نہ ہوجا ناکہ بار ما رسکے اس عمل کی گیات سے اس میں متہیں کامیابی حاصل ہوگی -نہاں ایک بڑا اہم متلہ ذکری رفتارے بارے فرکر کی رفت ر میں جا کہ ذکر قبی کی رفتار کیا ہمنی جا ہتے ؟او اس كا اندازه كس طرح موسكتا ب يد ايك ايسا مزورى سوال ب كم كوئي دانش مند ذاكر اس كونظرانداز نهيس كرسكمة ، جنائي مانناجامية كرسورة لقان كے ايك اشارے كے بموجب ذكر كى جال درميانى قسم کی ہوتی چاہتنے ، یعنی وہ نہ تو بہت تیز ہما درنہ بہت محسست ' بلكه وه اليي رفية ركا بو بعيد كوتي مُسافركسي منزل كي طرف درميا بي میال سے جلتا ہے مرکز یاں جب مُسافر کورستے میں ایسا کوئی خطرہ ورمیش ہو، شلاول و اکووں کے اسے کی امکانیت ہے، یا بائش برسے والی ہے ، یا بہاڑسے بھر گررہے ہیں ، یا کوئی زبروست موسمن تعاقب كرراجيد، يارات كى تاريكى قريب سے ، تولازى طور پرتیز تیز بین پوسے گا، یہی حال را و روحا بیت کے مسافر کا بھی ہے کہ اگر ذکر کاسلسلہ نوائط جا تاہو یا طرح طرح کے خیالات ببدا ہوتے ہوں، یا تیندا ورسستی اتی ہویا سنیطان اورنفس کاکوئی غلبه بهوء توقوت ارادى مصطبعيت بردباؤدال كروكم كانقار ميكضافه

کرنا چاہیتے ، جس کا اندازہ بہہ کہ اگر ذاکر کا کہم جار دون کاہے توابیہ اسم ایک گھنٹے کے اندراندر تقریباً، دس ہزار مرتبہ پڑھ حاجانا جاہیتے ، کس کے بہمنی ہوئے کہ تین منٹ پینٹالیس سیکنڈ میں ایسے اسم کو تقریباً چھ سونجیس بار دہرانا چاہتے ، بیصرت ایک جارحرفی نفظ کا اندازہ ہے۔

ر مرکا سلم اگراب قبلی ذکر مخصوص وقت میں امتمام کے فکر کا سلم اسلم استان کا بیاب تنے ہیں ، توبید مرابط اورسلساد ار ہونا چاہیے، جس کے لیے صبح تنفظ کی ا دائیگی اڑیس مزوری ہے اور صحیح تلفظ بیوری توجه اور مضبوط گرفت کے ساتھ ول کی زمان سے ذکر کا لفظ پر سے اور دل کے کا ن سے اسے سنے زہنے سے اوا ہوسکتا ہے، کیو کم سلسلہ ذکر نوس بہیں میاتا مگراس وقت جمکہ اسے لفظ بلفظ محرستی سے نہ پرط صاحاتے ،ادر دل کے كان سے اس كى طرف كائل ومكل توبيرن وى جاتے ، جيسے طاہرى گفتگویں بعزبشس اس وقت ہے تہہ، جبکہ بات کرنے والے کی توجہ کی گرفت و جیلی ہو ای تی ہے بعن جب زیان کی گویائی ا ور کان کی سماعت میں سے کوئی ایک مسست ہوجاتی ہے، تو تقریر وگفتگویں نغربش ہوتی ہے ، اور قرات ساعت ہی کے

وربیع سے معلوم ہوتا ہے ،کہ کس کی تقریر میں لغربض ہوتی ہے یا فلان الفاظ عظیک طرح سے نہ بولے گئے ہیں۔

بینا پنجہ ذکر کا سلسلہ قائم رکھنا اور اسے کمچہ کھے بھول بھائے کی لغز شول سے محفوظ رکھنا ول کی زبان اور ول کے کان دونوں کی فرقہ داری ہے کہ بیرسلسلہ ڈکر کی ہرکھی یعنی ہرلفظ صاف میاف ہوئے ، اور وہ برطی توجہ سے گئے دل کی آئکھ صاف ہوئے ، اور وہ برطی توجہ سے گئے دل کی آئکھ سے بھی توجہ وی جاتے تاکہ ذکر اللی کا سلسلہ کہیں سے بھی لڑے ط

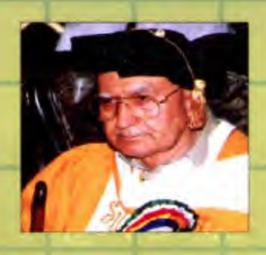
بس بندہ مومن کے ذکر قبلی کا سلسلہ کوشش کے با وجود باربار ٹوطن رہتا ہے کہ س کا سبب یا تو کوئی گناہ ہوسکت ہے یا لاعلی، بیس اسے ان دونوں بیاریوں کا علاج کرنا چاہتے بینی وہ ہمیشہ تو بہ و تقوی سے کام لینے کے ساتھ ساتھ فکرسے تعلق حزوری معلوم بی فراہم کرنا رہے تاکہ وہ اسپنے ذکر کومر بوط ادرمسلس بنانے میں کا میا ہے ہوسکے۔

جب مقیقی مومن تمام متعلقه آ داب بجالاکر خکر ا ور محوسی شاکستگی سے ڈکر کرنے نگاہے، تواں کے ذہن میں رفتہ رفتہ لاتعلقی کی کیفیت بعدا ہوتی ہے وہ نہ

خواب کا عالم سے نہ بداری کا ، بلکہ بیمحوست کی منز ل سے جسے بخے دی بھی کہتے ہیں کس مالت میں واکرے ذہن وشعورسے طاہرو باطن کی ہر بیزمن جاتی ہے، می ذکر باتی وجاری رہتا ہے، مومن ذاكر اليب مي ابين أب كوبجى قبطعا محقول جا تاب اور اسے یہ نہیں معلوم کہ وہ کہاں بھیجاہیے ، کہاں نہیں ، کون سی جگرہے گھرہے یا باہر، اس کو بید مک اسکس نہیں ہوناکہ اس كاجسم موج وسب ياكهي غاتب ہوگيا، محم كيا، چنائج اكرمبتدى برانسی حالت گزرتی سے تو یقین کرنا بیاستے کہ وہ رومانیت میں رُوب ترقی ہورہ ہے ، اور اگر ایسا نہیں ہے ، تو جا ننا چاہیے کم یہ ناکامی اس کی اپنی ہی تھا میول اور غلطبول کی وج سے ہے اوردوری کوئی وجہ ہیں۔

نعتمث

**Table of Contents** 



## مروح في الملكة في الموركة

